

# La MONTAGNA MISTERIOSA







**LA  
MONTAGNA  
MISTERIOSA**

TESTO DI G. L. BONELLI



# LA CORONA DI SETTE SHERMANI

TESTI: G. L. BONELLI  
DISEGNI: A. GALLEPPINI

DOPO LA TRACCA FINE DELLA BANCA DELLA PATTERA, TEX E KIT SONO RIMASTI ALCUNI GIORNI OSPITI NEL VILLAGGIO DI GROSSO PUEDE, QUINDI HANNO RIPRESO IL LORO VIAGGIO DIRIGENDOSI VERSO SUD, E DOPO AVER ATTRAVERSA TO I MONTI SANTIAGO SONO GIUNTI SULLA RIVA DEL RIO GRANDE NELLA CITTADINA DI SAN VICENTE SI FERMANO SOLO IL TEMPO DI FAR RIFORMAMENTO, QUINDI SI ADENTRANO NELLA SIERRA DEL CARMEN...







AL DIAVOLO LA CHIAVE!... ECCO QUEL CHE CI VUOLE!



CI SIAMO!

PRESTO! GUARDA SE CE'!

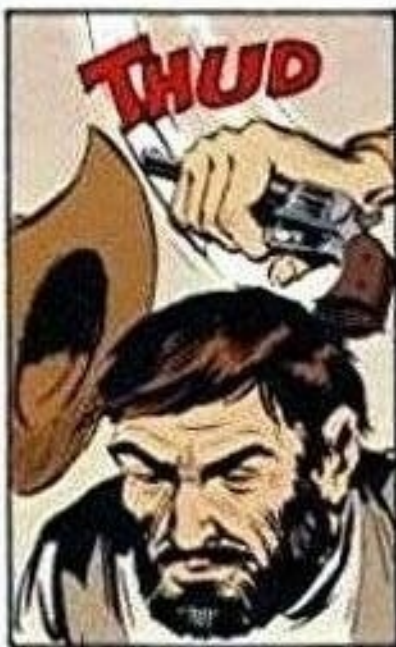


C'E'!!! ECCOLA!



PER L'INFERNO? QUESTO E' UN BEL COLPO!

E QUESTO E' UN COLPO ANCORA MI GLIURE!



THUD



SARA' SEMPRE UNO DI MENO QUANDO CI SARA' DA DIVIDERE IL BOTTINO!



IN QUANTO A TE, NON E' NEMME NO IL CASO DI SPRECCARE PIOMBO PER LE VARTI DI MEZZO. CI PENSERANNO QUELLE SCIMMIE MESSICANE A SCARAVANTARTI ALL'INFERNO!

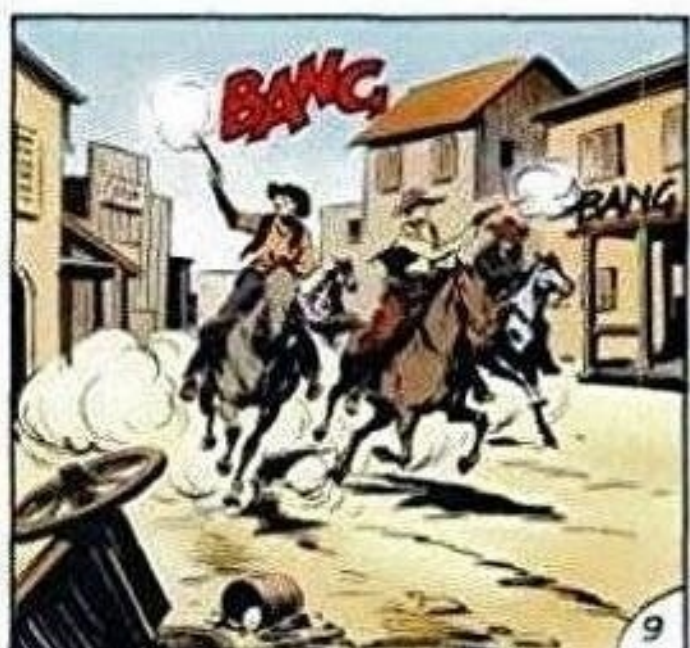


INTANTO, ALL'ESTERNO DELLA CHIESA...

NEMMENO UN CAHE CHE OSI FARSI VE, DERE O CHE CI SPAE: ADDOSSO UN SOLO COLPO...

HANNO PAURA DI COLPIRE IL BRA - VUOMO CHE ABBA - MO ATTACCATO ALLA PORTA!






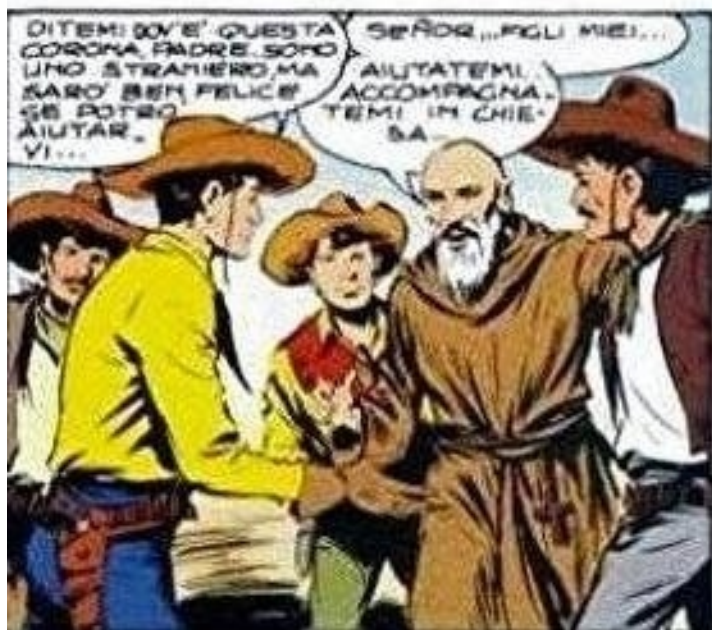
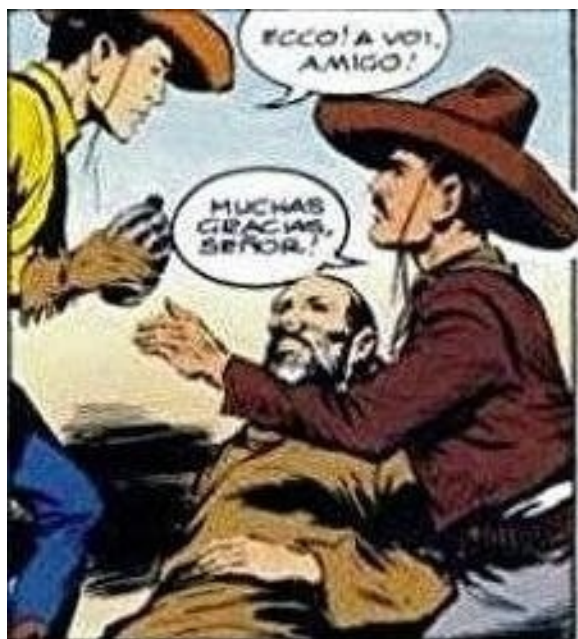




**IN POCCHI MINUTI  
TUTTO IL VILLAG-  
GIO SI RIVERSA  
SULLA PICCOLA  
PIAZZA OVE  
SORGE LA CHIE-  
SETTA, ED E' PRU-  
PRIO IN QUEL  
MOMENTO CHE  
TEX E KIT  
FANNO LA LO-  
RO COMPARSA.  
ALLA VISTA DEI  
DUE NUOVI AR-  
RIVATI, URLA DI  
RABBIA, IMPRE-  
CAZIONI, E INSUL-  
TI SI LEVANO  
DA OGNI PARTE...**









ALCUNI DEI MESSICANI SI PRECIPITANO SUL BANDITO STESO A TERRA E, UN ATTIMO DOPO, L'UNO DI ESSI MANDA UN GRIDO.



NO! ASPETTATE! IMPICCARLO NON SERVIREBBE A NIENTE. MEGLIO FARGLI RIVELARE I NOMI DEI COMPLI E LE LORO INTENZIONI. QUELLA CORONA CHE E' STATA RUBATA E' MOLTO PREZIOSA!



IL GENERALE PORFIRIO DIAZ, IN SEGUITO A UN VOTO FATTO VENIRgli STESSO A PORTARLA IN QUESTA CHIESA DEDICATA A NUESTRA SENORA DE LA SIERRA, E' UNA CORONA IN ORO MASSICCIO IN CUI SONO INCASTONATI SETTE MERAVIGLIOSI SMERALDI.

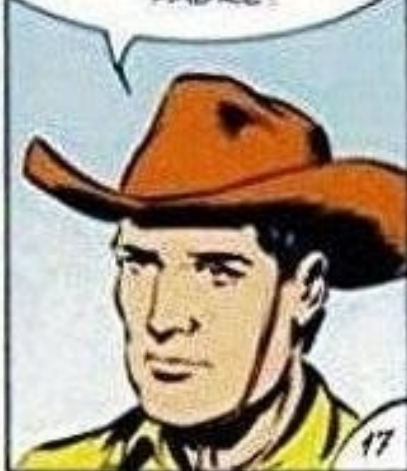


DA TUTTA LA PROVINCIA I FEDELI VENIVANO A MIGLIAIA PER AMMIRARE QUEL GIOIELLO. QUANDO SI CELEBRAVANO LE FESTE DI NUESTRA SENORA,



E PROBABILMENTE LA NOTIZIA DI UNA COSI' PREZIOSA PREDA HA SCATENATO LA CUPIDIGIA DI QUEI QUATTRO LADRONI.

COMUNQUE AI LADRI NON SARA' TANTO FACILE VENDERE QUEL GIOIELLO, E IO NON DI SPERO DI RIUSCIRE A RIPORTARVELO. BUON PADRE.



OH, FIGLIO MIO! IL CIELO VOLESSE CHE TU RIUSCIRSI A DARMICI QUESTA CONSOLAZIONE!



FARO' DEL MIO MEGLIO PER RIUSCIRVI, PADRE!

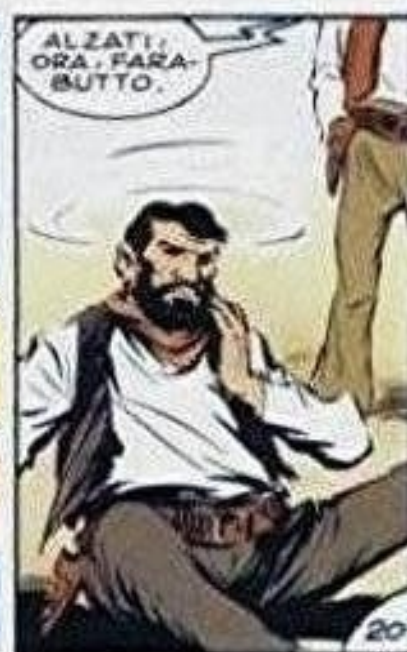
E LO FARO' CON DOPIPIO IMPEGNO IN QUANTO SENTO IL DOVERE DI RISCATTARE IL BUON NOME DELLA GENTE DELLA MIA TERRA.



PORTATE FUORI QUEL MISERABILE, E DATEGLI UNA SCROLLATINA PER SVEGLIARLO! IO PENSERO' AL RESTO.



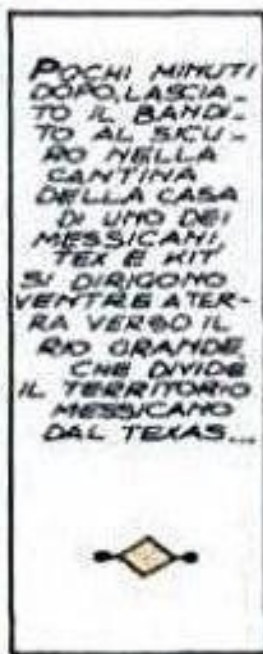
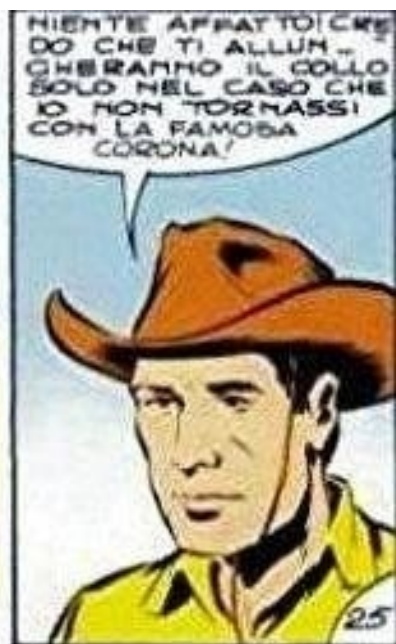




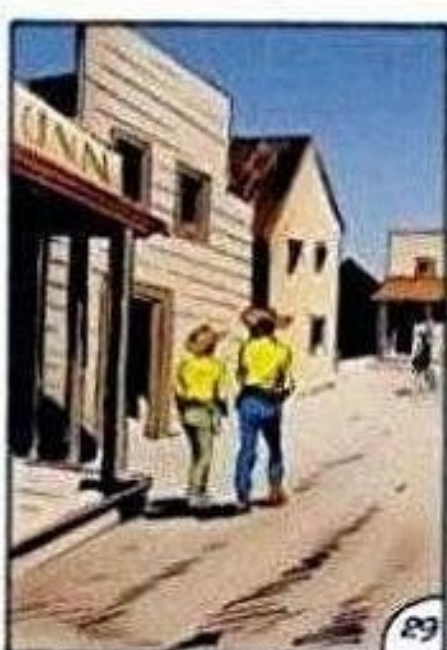




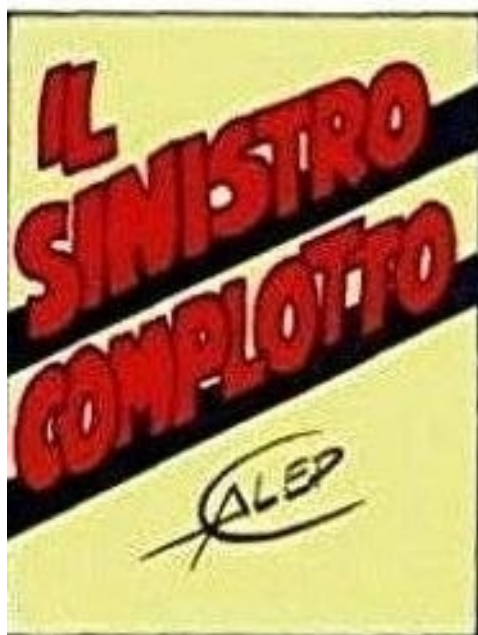
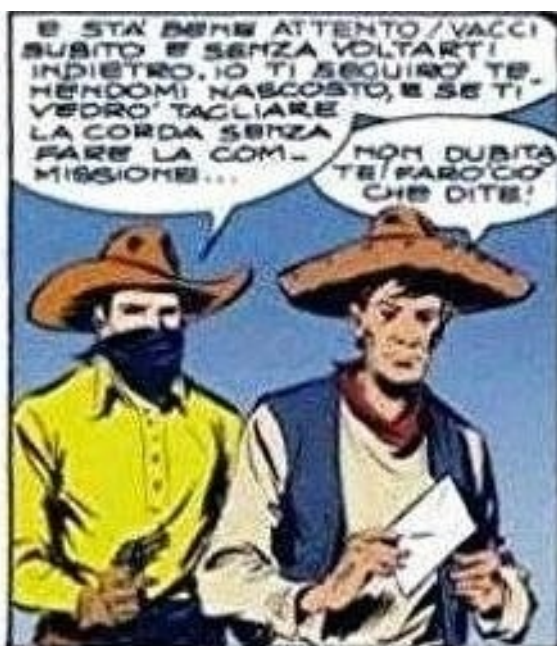
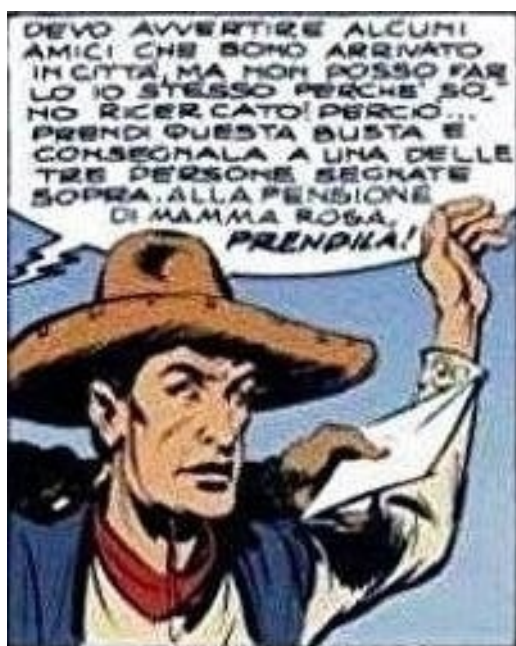
































MA ALLORA... PREFERIBILI ASPETTARE CHE CI COLPISCA LUI COME E QUANDO VORRA?

NIENTE AFFATTO!



SE VOGLIAMO DIMINUIRE LA MINACCIA CHE KENT RAPPRESENTA PER NOI, DOBBIAMO SEPARARCI E PRENDERE CIASCUNO UNA STRADA DIVERSA.



RESTANDO INSIEME SAREMMO UN FACILE BERSAGLIO PER KENT MA DIVIDENDOCI LO METTEREMO NELL'IMPOSSIBILITA' DI SEGUIRE CONTEMPORANEAMENTE LE NOSTRE TRACCE.

E LA CORONA?

14



LA DIVIDEREMO E CIASCUNO SE NE PRENDERA UNA PARTE. IO TERRO LA CORONA CON LO SHERALDO CENTRALE E A CIASCUNO DI VOI TOCCHERANNO TRE SHERALDI!

MA...



QUALCOSA DA RIDIRE, ROBBY?

MMM... NO! MA SE NE COME HAI DETTO TU!



COSI' MI PACE!

15



IL BOTTINO VIENE DIVISO E POCO DOPO I TRE COMPLICI SI PREPARANO A LASCIARE LA STANZA...

ORA POSSIAMO ANDARCE NE. E...

UN MOMENTO / MI VIENE UN'IDEA!



PERCHE' NON TENTIAMO DI PRENDERE IN TRAPPOLA QUEL FURBONE DI KENT?

E IN QUALE MODO?

?



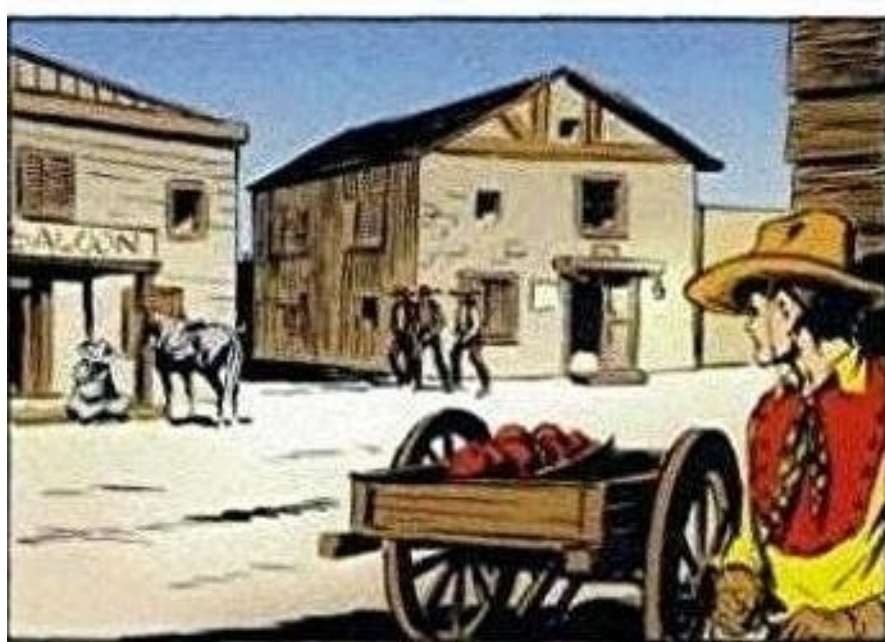
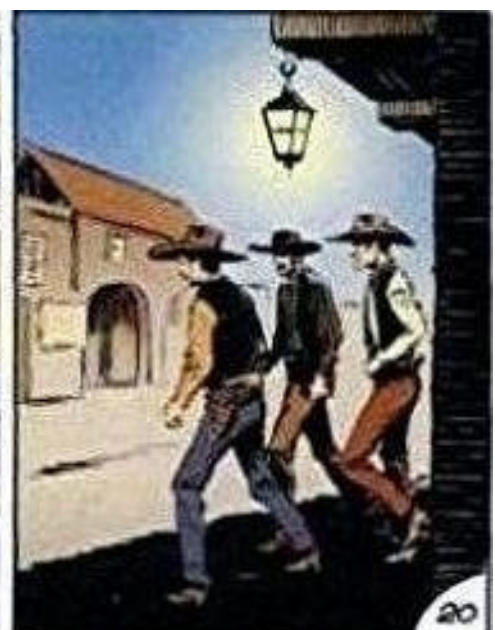
KENT SI DEVE TROVARE CERTO NEI PARAGGI INTENTO A SPARCI PERCIO' ECCO QUELLO CHE DOVREMMO FARE...

16









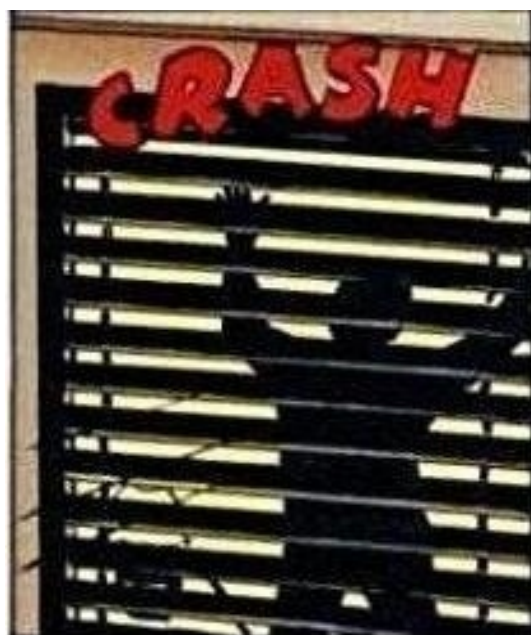




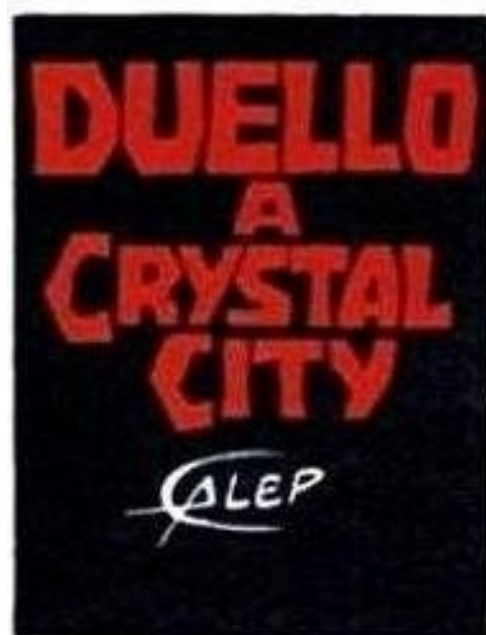
















IN POCHI SECONDI, KIT È AL FIANCO DI TEX...

NEMMENO UN GRAPFIO?

NEPPURE LINO, KIT HO SOLO INTESO IL CONCERTO CHE VENIVA DALLA CASA DI FRONTE.



STAVO ANCORA PARLANDO CON LA DONNA CHE GESTISCE QUESTA BARACCA E STAVO PER INSISTERE AFFINCHÉ MI LASCIASSE SAURE NELLA STANZA DI QUEI TRE BRAVI COMPARI.



... QUANDO SI SONO SENTITI I PRIMI COLPI, E PRIMA CHE IO POTESSI RENDERMI CONTO DI QUANTO STAVA ACCADENDO, LA DONNA MI HA DATO UNO SPINTONE...



... E SI È MESSA A CORRERE SU PER LA SCALA CON UNA SVELTEZZA DI CUI NON L'AVREI MAI CREDUTA CAPACE! GIUNTA DAVANTI A QUESTA PORTA, L'HA APERTA...



... E NEMMENO UN PAIO DI SECONDI DOPO HO SENTITO UN URLO... ALTRI COLPI... E DOI PIÙ NIENTE.

TEMENDO QUALCHE BRUTTO TIRO, SONO SALITO CON CAUTELA SIN QUI...



... E CIÒ CHE HO VISTO LO PUÒ VEDERE ORA ANCHE TU! GUARDA!



PIÙ NIENTE DA FARE, VERO?

PROPRIO NIENTE! LI HANNO RIEMPIITI DI PIOMBO IN UN MODO IMPRESIONANTE!



IO LI HO VISTI I TRE CHE HANNO SPARATO, SONO GLI STESSI CHE ALLOGGIANO QUI, I LAORDI DELLA CORONA.



È QUELLO CHE HO IMMAGINATO. SECONDO ME, QUANDO HANNO RICEVUTO IL MIO MESSAGGIO, HANNO PENSATO CHE IL LORO COMPlice KENT, SFUGGITO AI MESSICANI, FOSSE VENUTO QUI A PRENDERE LA SUA PARTE.





DEVONO QUINDI AVER DECISO DI ELIMINARLO PER SEMPRE TENDENDO UN AGGUATO, MA NELL'AGGUATO SONO CADUTI QUEL POVE- RACCIO E LA PADRONA DELLA PENSIONE.



ANCHE LORO DOVEVAMO ESSERE A CONOSCENZA DELL'AFFARE DELLA CORONA... HANNO PENSATO DI POTERSENE A LORO VOLTA IMPOSSESSARE E... INVECE DELLA CORONA HANNO TROVATO LA MORTE.



MAH... LE COSE DEVONO ESSERE ANDATE PROPRIO COSI' E TU HAI AVUTO FORTUNA, BARR!

GIU' SE POSSI ENTRA TO PER PRIMO, A QUE- ST'ORA SAREI A CAVALCIONI DI UNA NU- VOLETTA!



ANDIAMO, PENSO CHE I TRE LADRONI STIANO IN QUE- STO MOMENTO DANDO SI DA FARE PER LASCIARE LA CITTA'... E NOI FAREMO BENE A STAR LORO ALLE COSTOLE.



INFATTI, IN QUELLO STESSO ISTANTE...

ALLORA, VA BENE FRA OTTO GIORNI AD AUSTIN?

D'ACCORDO CI RIVEDREMO DAL VEC- CHIO MORGAN.



IO PRENDERO LA PISTA DI CRYSTAL CITY.

PER CONTO MIO, IO ATTRAVERSE- RO IL NUJES E PUNTE- RO DRI- TTO SU SAN ANTONIO.



BUENO! IO INVECE GIRERO A EST DI SAN ANTONIO E FILE- RO DIRETTO SU AUSTIN SOLO DO- RO AVER ATTRA- VERSATO IL PUNE QUADALUPE! COSI' DIVIDEREMO LE NOSTRE TRACCE!



VAMOS!

YUHUU!

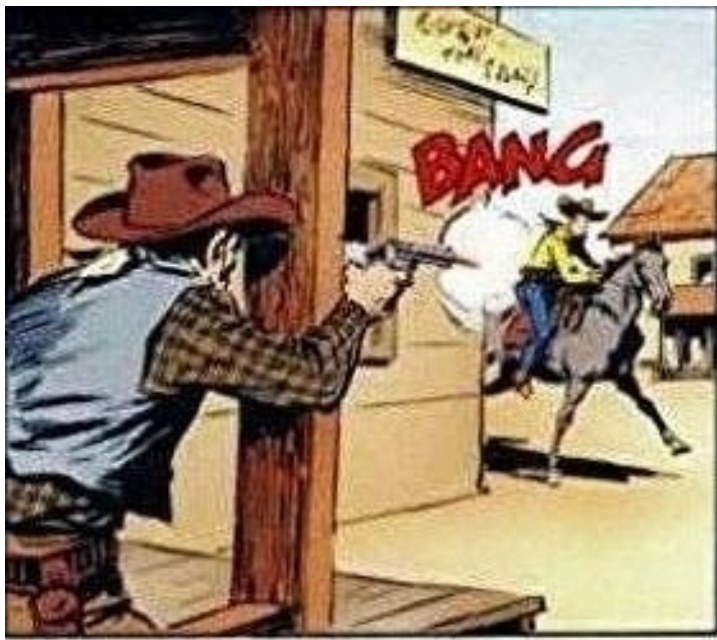




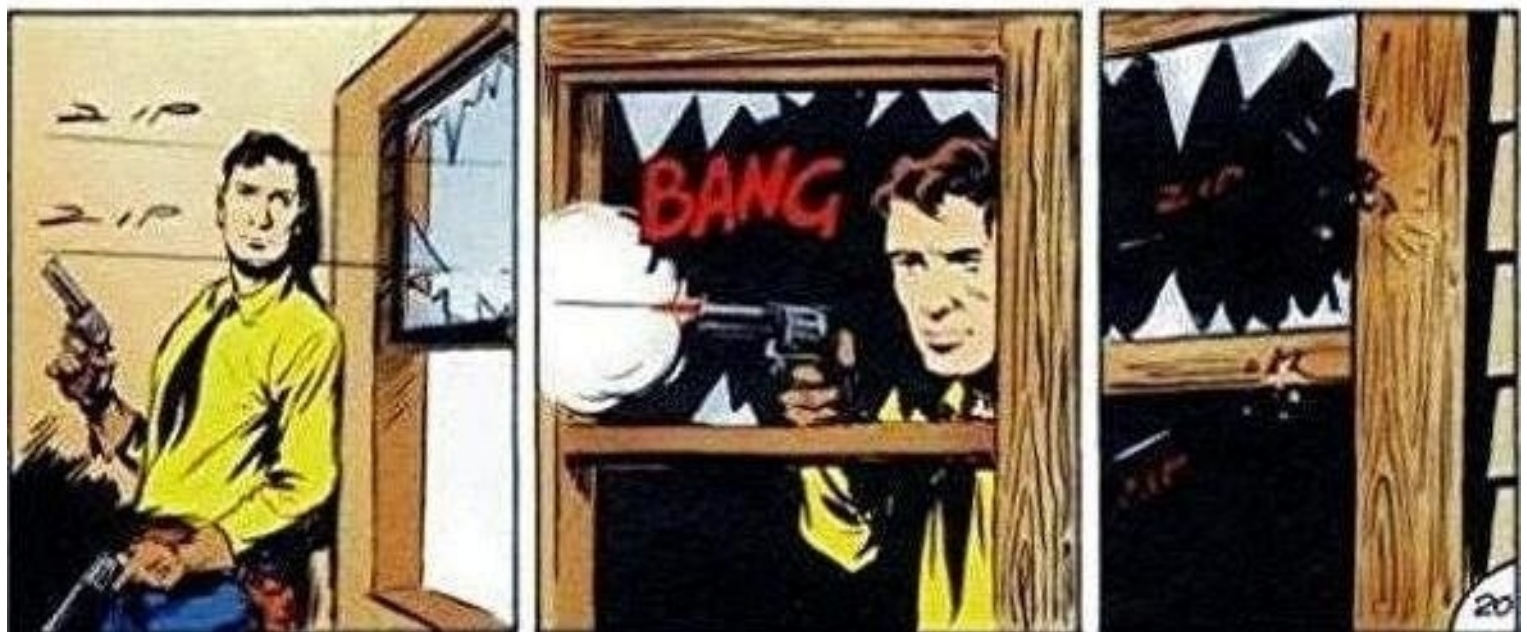








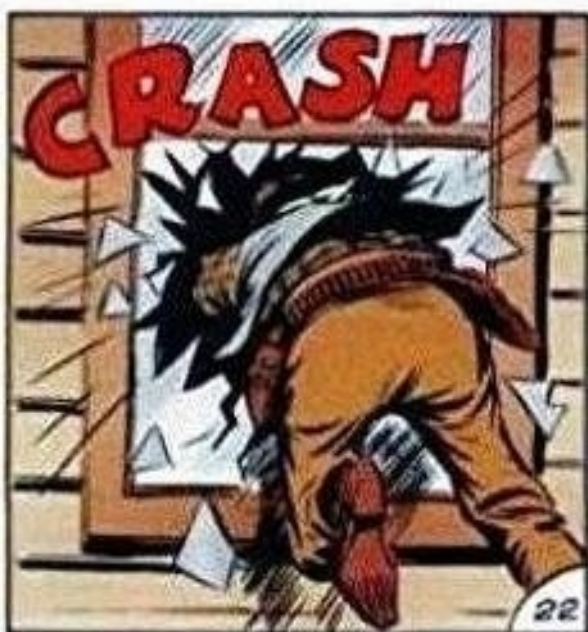




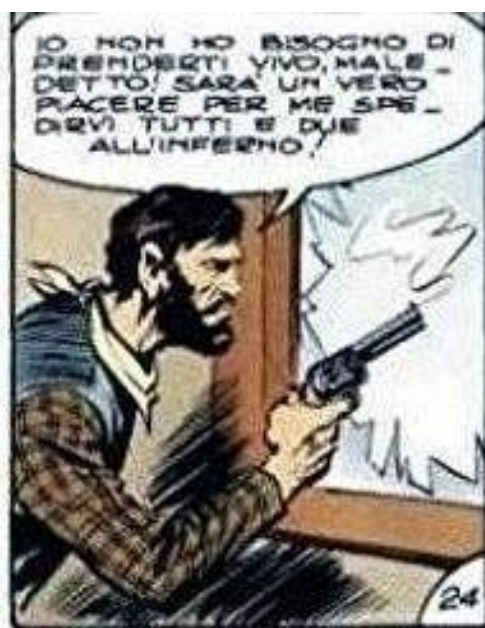




NEL FRAT-  
TEMPO  
KIT HA FAT-  
TO IL GI-  
RO DEL  
PAESE E  
BALZATO  
DA CAVALLO,  
SI STA  
DIRIGENDO  
VERSO IL  
LUOGO DA  
CUI PROVVE-  
GONO GLI  
SPARI...













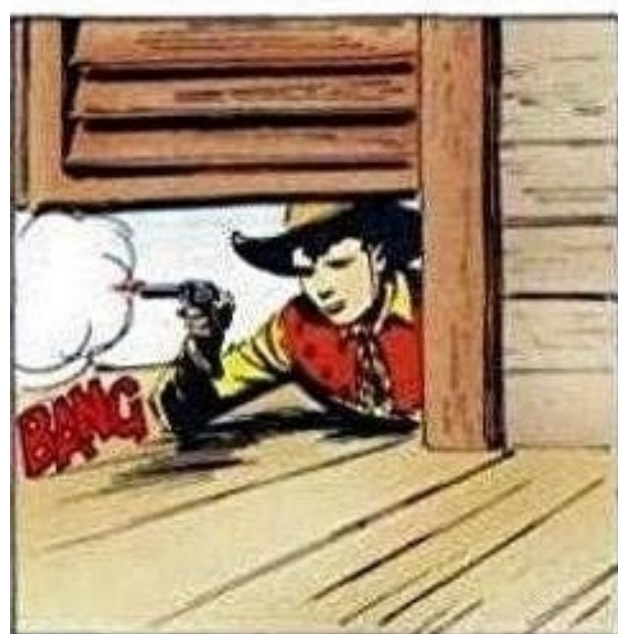




# SULLA PISTA DI SAN ANTONIO

ALEP

ALL'INTIMAZIONE DI TEX, IL BANDITO RISPONDE SFIDANDOLO A ENTRARE NEL SALOON E, FRATTANTO, KIT SCIVOLA VERSO LA PORTA D'INGRESSO PER IMPEGNARE A SUA VOLTA LORREL E DISTARRE COSÌ LA SUA ATTENZIONE DA TEX...



MA NELL'ATTIMO STESSO IN CUI ECHEGGIANO I COLPI DI RISPOSTA DEL BANDITO, TEX SCAMALCA CON UN BALZO LA FINESTRA...



...E, BUTTATOSI A TERRA, APRE A SUA VOLTA IL FUOCO SU PETE LORREL...



















TEX SPIEGA ALLO SHERIFF LE RAGIONI DELL'ACCANTATA LOTTA CONTRO IL BANDITO DORO AVENDO AFFIDATO QUEST'ULTIMO APPENNE QUELLO TENGA AL SICURO NELLA PRIGIONE DELLA CITTÀ, MA CON KIT A RENDERSI IL CAVALLO NELLA CUI SELLA SI TROVANO NASCOSTI I TRE SMERALDI DELLA RESSOIA CORONA...



















**E** FINGENDO DI BARCOLLARE SOTTO IL PESO DELLA GROSSA VALIGIA, TEX LA LASCIA CADERE FUORI DAL FINESTRIANO DEL TRENO IN CORSA IL CHE STRAFA UN URLO DI SELVAGGIO DOLORE DAL PETTO DEL COMMESSO VIAGGIATORE...

▲



**E** MENTRE IL TRENO SI FERMA IN SEGUITO AL SEGNALE DALLA LINEA FATTO AZIONARE DAL DISPERATO COMMESSO TEX E KIT SCENDONO DAL VAGONE PASSEGGERI E SALGONO IN QUELLO DEL TRASPORTO BESTIAME...







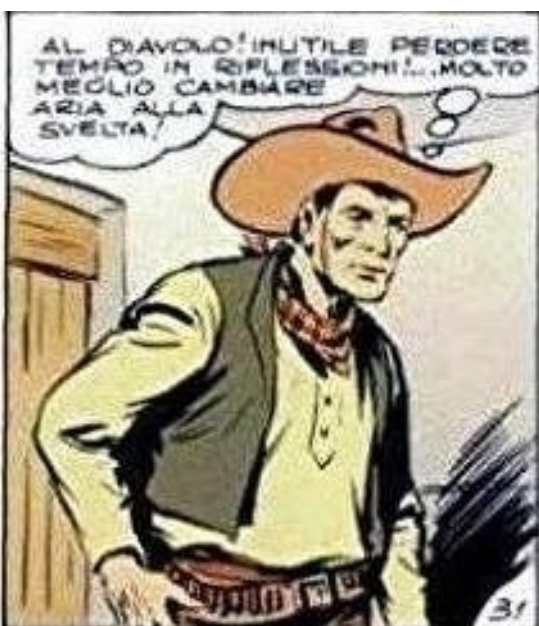




PER L'INF- FERNO!



UN ALTRO DI QUEGLI INFERNALI MESSAGGI! ... MA CHI PUO' MAI AVER SEGUITO LE MIE TRACCE SIN QUI?...



AL DIAVOLO! INUTILE PERDERE TEMPO IN RIFLESSIONI!... MOLTO MEGLIO CANGIARE ARIA ALLA SVELTA!

31



PER FORTUNA LA MIA STANZA SI AP- PACCIA SUL VICOLO... E QUI SOTTO NON C'E' NESSUNO!



SE QUEL TIPO DEL MESSAGGIO CREDE CHE IO STIA AD ASPET- TARLO, SI SBAGLIA DI GROSSO!

32

**L'ULTIMA  
CARTA DI  
RAY**

ALEP



NON RESTERO' UN SOLO MINUTO DI PIU' IN QUESTA CIT- TA!... MI SENTIRO' MOLTO PIU' SICURO QUANDO AVERO' RAGGIUNTO RAY!

33





TRASCINATO IL BANDITO NELLA PARTE BUIA DEL VICOLO, TEX E KIT LO FRUGANO CON MOLTA CURA, E NON TARDANO A TROVARE NASCOSTI NELLA FODERA DELLA CINTURA, GLI ALTRI TRE SMERALDI DELLA FAMOSA CORONA...







**E IL BANDITO NON HA ANCORA FINITO DI PARLARE, CHE UN NITRITO DI DOLORE ECHEOGIA NELLA NOTTE. LANCIANDO UNA NUOVA SPILZA DI IMPRECAZIONI, RAY DISCOLLA LASCIA IL SUO POSTO AL FUOCO E SI DIRIGE VERSO IL CAVALLO CHE CONTINUA A NITRIRE E A IMPENNARSI...**

5







MA LA SPERANZA DI GAY SI DIMOSTRA BEN PRESTO VANA. SULLA ZANNA DEL CAVALLO SONO VISIBILI I SEGNI DEL MORSO DEL SERPENTE, E POCO DOPO IL POVERO ANIMALE SI ABBATTE TREMANDO AL SUOLO...



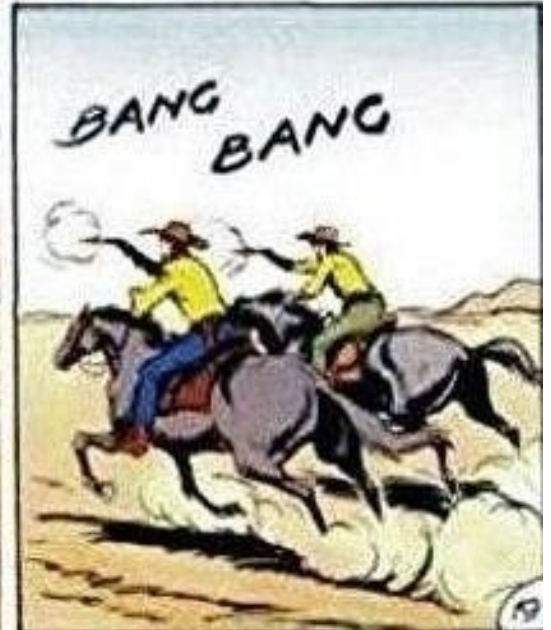
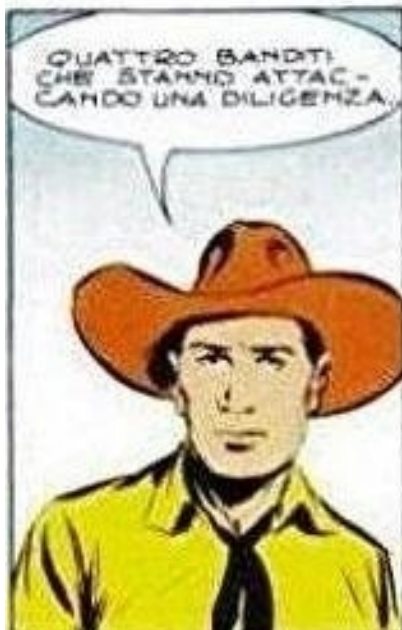




















MOLTO LONTANO DI QUI?

UN PAIO DI MIGLIA O TRE AL PASSO DI CROSSBORO.



BEH! SARA' MEGLIO ANDARE A PRENDERLO... NON POSSIAMO CERTO ABBANDONARLO IN PASTO AI COVOTTES.



UHM!... NON VORREI INCAPPARE IN QUALCHE ALTRA BANDA DI LADRONI!



PATRE.

IL CONDUCENTE HA RAGIONE, POTREMMO CADERE IN UN ALTRO AGGUATO!

LA CITTA' E' A MENO DI CINQUE MIGLIA POTREMMO PROSEGUIRE E UNA VOLTA IN CITTA' AVVERTIRE LO SCERIFFO.



CHE C'E', FIGLIULO?

L'UOMO ALLA PORTIERA...

E' IL TERZO LADRO...

MA PER QUANTO HUT ABBA INGLATO A BASSA VOCE DRY DRISCOLL APPERGA QUANTO BASTA PER INTUIRE CHE SI TROVA IN PERICOLO E RAPIDO COME LA FOLGORE ESPLODE UN COLPO DI PISTOLA CONTRO IL RAGAZZO...



BANG

PER IL DIAVOLO!...



BANG











**SULLA VIA DEL RITORNO, TEX E KIT RIPRENDONO I TRE SMERALDI LASCIATI ALLA BANCA DI CRYSTAL CITY, QUINDI SI DIRGONO VERSO LA FRONTIERA MESSICANA CHE ATTRAVERSA QUALCHE GIORNO DOPO GIUNGENDO SENZA INCIDENTI AL VILLAGGIO MESSICANO DALLA CUI CHIESA ERA STATA RUBATA LA FAMOSA CORONA. ED E' CON PROFONDA COMMOZIONE CHE IL VECCHIO PADRE FRANCISCO SI VEDE FORSARE IL PREZIOSO GIOIELLO...**



## LA MONTAGNA MISTERIOSA

TESTI DI G.L. BONELLI  
DISEGNI DI A. GALLEPPINI

**RIBALANDO IL CORSO DEL RIO GRANDE, ALCUNI MESI DOPO L'ULTIMA AVVENTURA, TEX E KIT HANNO PROSEGUITO VERSO NORD-OVEST ATTRAVERSO IL SUD DELL'ARIZONA E, DOPO AVER TOCCATO LE SPONDE DEL FIUME COLORADO, NE HANNO SEGUITO IL CORSO GIUNGENDO FINO AI PRIMI CONTRAFFORTI DEI MONTI NERI...**













**MA TEX HA APPENA FINITO DI PARLARE CHE UN SUONO LONTANO GIUNGE SINO A LORO. UN SUONO CUPO, VIBRANTE... UN SUONO CHE SEMBRA L'ECO DI UN GIGANTESCO OMO. TEX E KIT SI GUARDANO STUDI, E, UN ATTIMO DOPO, IL SUONO MISTERIOSO RITorna ANCORA UNA VOLTA...**







E NON TENTARE NIENTE DA SOLO SE TROVI QUALCOSA CHE TI SEMBRA UN POSSIBILE ACCESSO ALL'INTERNO DEL MONTE, NON ENTRAVI, ASPETTA CHE IO TI RAGGIUNGA. INTESI?!

CERTO, PAPA'!



ARRIVEDERCI, DUNQUE, E TIENI GLI OCCHI APERTI!

STAI TRANQUILLO. MI COMPORTERO' DA RAGAZZO DI GIUDIZIO. ADIOS!



UHM!... RAGAZZO DI GIUDIZIO, LUI! FIGURIAMOCI CHE RAZZA DI GIUDIZIO!



KIT, MANTENENDO IL CAVALLO AL POCO LO TROTTO, COSTEGGIA IL RIANCO DEL MONTE OSSERVANDONE ATTENTAMENTE LA RUPIDA PARETE ROCCIOSA, E DOPO CIRCA UN QUARTO D'ORA...

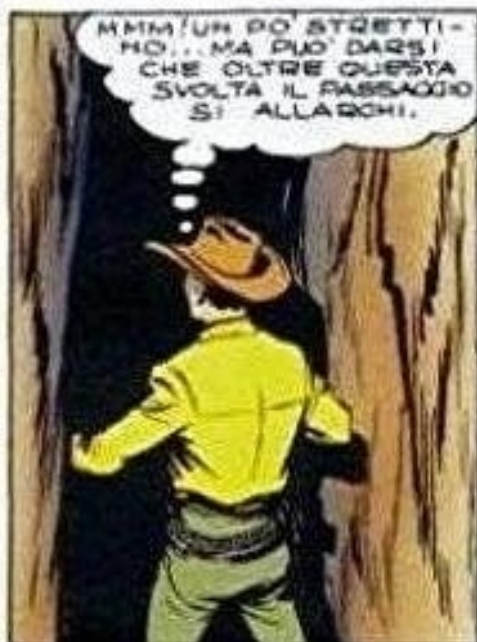
BEH / QUELLO MI SEMBRA UN BUCO DEGNO DI ATTEZIONE...



PUO' DARSISI CHE SIA UNA QUALSIASI SPACCATURA NELLA PARETE MA IN OGNI CASO MEGLIO GUARDARLA DA VICINO...



PAPA' DICE DI NO, MA IO MI SENTO DI SCOMMETTERE IL MIO DIABLO CONTRO UNA VECCHIA BRIGLIA CHE NELL'INTERNO DEL MONTE CI DEV'ESSE-RE GENTE.



MMM! UN PO' STRETTI - NO... MA PUO' DARSISI CHE OLTRE QUESTA SVOLTA IL PASSAGGIO SI ALLARGHI.



VEDIAMO UN PO'...



ACCESO UN FIAMMIFERO KIT SI SPINCE OLTRE LA STRETTA SPACCATURA DI QUEL TANTO CHE BASTA PER OSSERVARE MEGLIO LA CONTINUAZIONE DEL PASSAGGIO E CIO' CHE VEDE GLI FA SFUGGIRE UNA BORSA ESCLAMAZIONE DI STUPORE...



UHM! PAPA' MI HA DETTO DI NON FARE SCIOCCHENZE... MA NON PENSO CHE SIA UN RISCHIO TROSSO L'ANDARE UN PO' PIU' AVANTI. TANTO MI DARE CHE NON CI SIA NEMMENO UN CANE IN QUESTO BUDELLO...



ADESSO ACCENDIAMO UN ALTRO FIAMMIFERO E ANDIAMO AVANTI.



MMM! E' FUORI DUBBIO CHE SI TRATTA DI UNA GALLERIA SCAVATA DALL'ACQUA PERO' QUEL CHE MI STUPESCO E' IL TAGLIO QUASI REGOLARE DELLE PARETI LATERALI...





KIT TENTA DI ARRIVARE A PRENDERE LA PISTOLA, MA UN VIOLENTO STRATTONÈ LO FA CADERE IN ACQUA.



CHIUDI IL PASSAGGIO E ACCENDI UNA TORCIA! PRESTO!



PER GIOVE?... PAPA' AVEVA RAGIONE A...

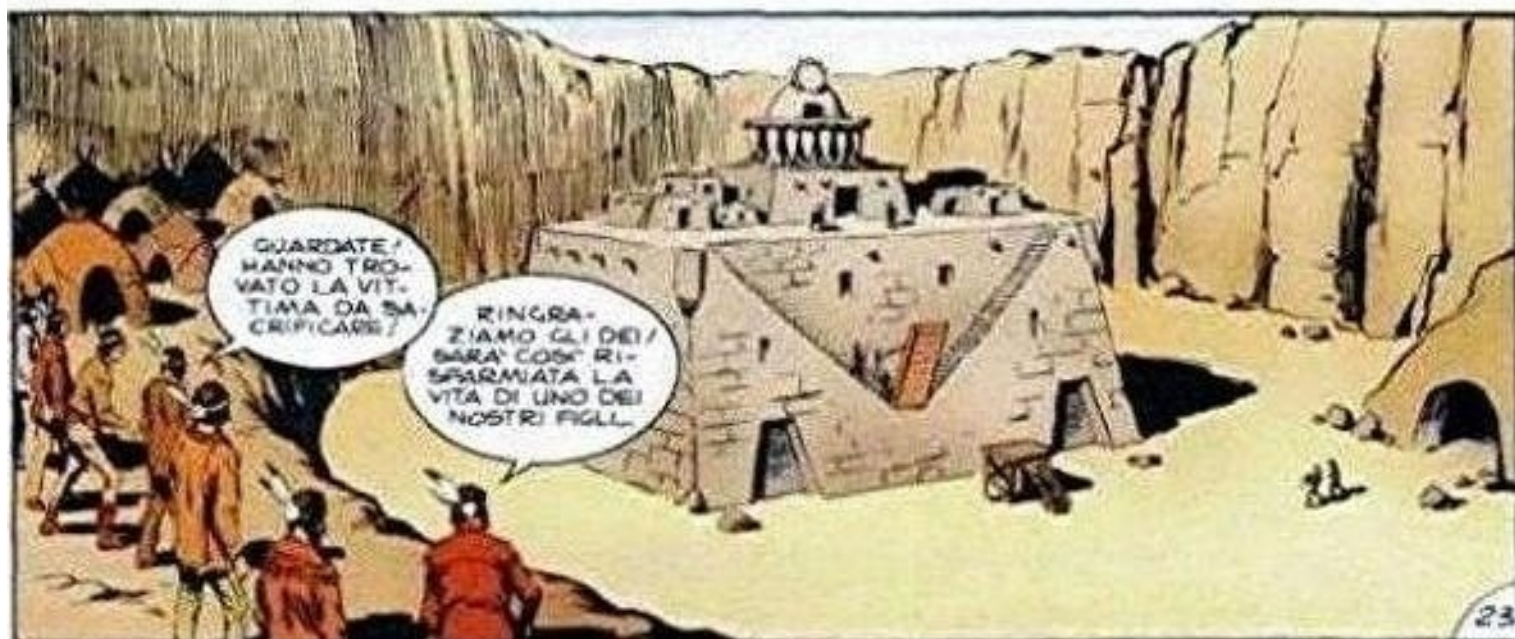
**GLUB**



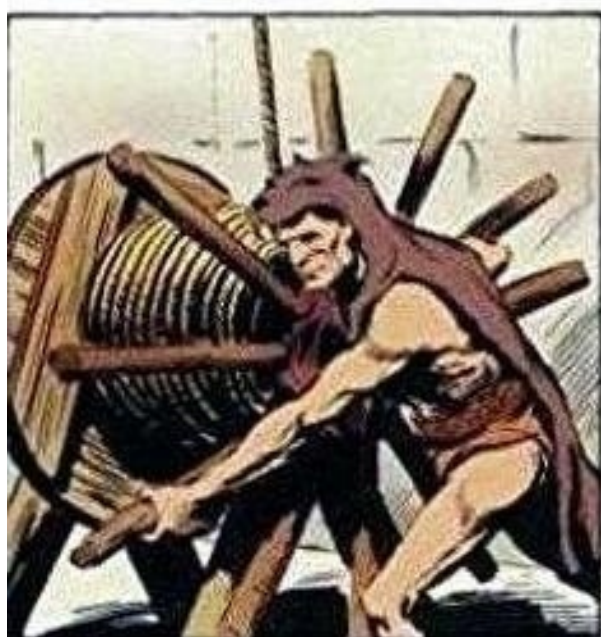




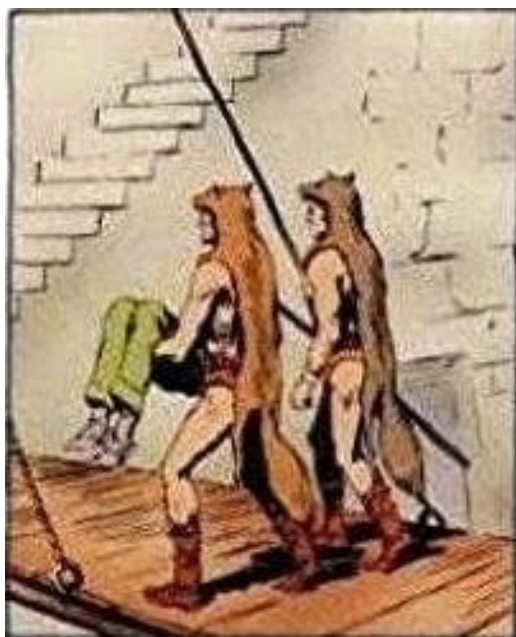
1 DUE INDIANI PERCORRONO CIRCA TRECENTO METRI DI UN BASSO CORRIDO SCAVATO NELLA ROCCIA E ALTRE SALCANO IN UNA CONCA A UELO APERTO DOVE SI TROVANO ALTRI QUATTRO INDIANI CARTANATI DA UN QUINTO INDIANO CON LA TESTA ADORNA DI UN BIZZARRO CORNICATO DUMATO...



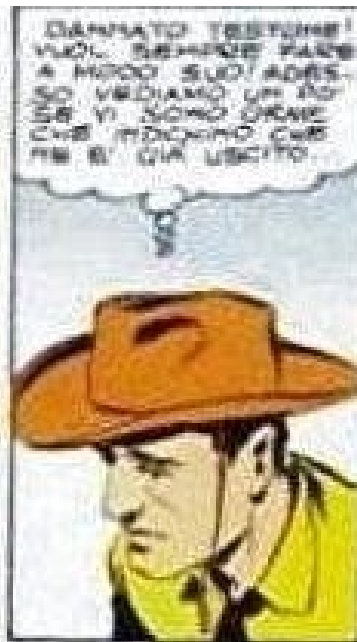














# il TEMPIO sulla MESA

TESTI: G. L. BONELLI  
DISEGNI: A. CALLEPPINI



QUESTA PICCOLA GROTTA DEVE NASCONDERE UN PASSAGGIO COMUNICANTE CON L'INTERNO DELLA MONTAGNA, E KIT DEVE AVERLO SCOPERTO E SI DEVE POI ESSERE TROVATO NEI QUAI...



TUONI E FULMINI? QUELLO AVEVO DETTO DI NON TENTARE MOSSE RISCHIOSE DA SOLO, E LUI INVECE CI SI E' BUTTATO A CAPOFITTO!



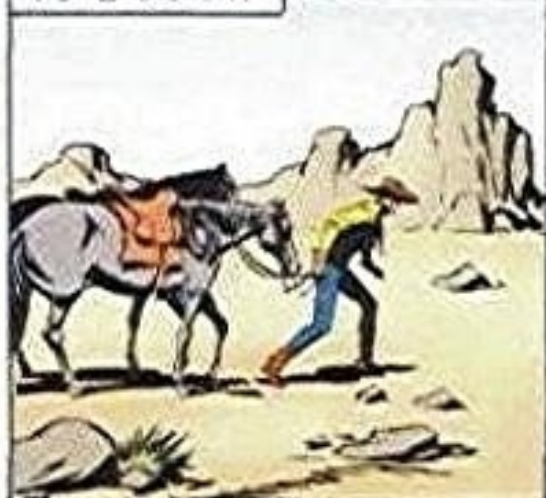
IN OGNI CASO, ORA DOVRO' AGIRE CON MOLTA PRUDENZA SE VORRO' EVITARE DI FARE LA STESSA FINE DI KIT, E' ORMAI FU CHE CERTO CHE L'INTERNO DEL MONTE E' ABITATO E' DI CONSEGUENZA C'E' DA SCOMMETTERE CHE LE MIE MOSSE SARANNO SPIATE.



MEGLIO FINGERE DI NON AVERE SOSPETTI E ALLONTANARSI DA QUESTE PARTI. TORNERO' POI QUI STANOTTE E CERCHERO' DI SCOPRIRE LA VIA DI ACCESSO AL MONTE.



PENSANDO DI ESSERE SORVEGLIATO, TEX FINGE DI ESPLODARE IL TERRENO CIRCOSTANTE PER UN BUON QUARTO D'ORA...



... QUINDI, MONTATO IN SELLA A DINAMITE, E PRESO CON SE' IL CAVALLO DI KIT, SI ALLONTANA DECISAMENTE DALLA MISTERIOSA MONTAGNA.





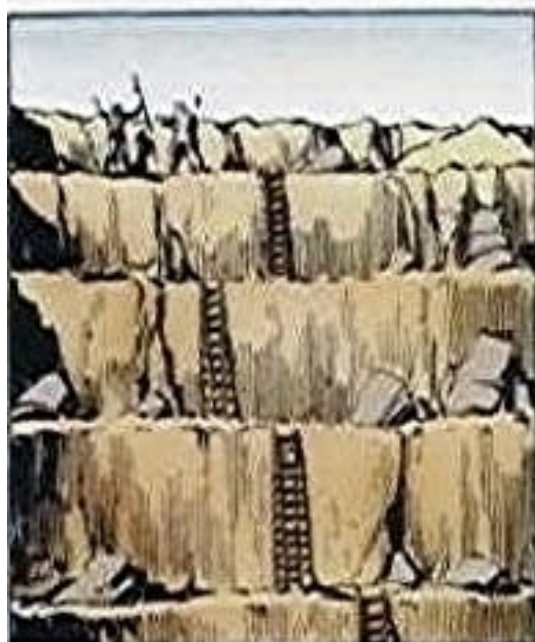


SE NE VA?... CREDI CHE TORNERA' PER RIPRENDERE LE RICERCHE DEL SUO COMPAGNO VISO PALLIDO?

NON CREDO...



E, DEL RESTO, ANCHE SE TORNASSE NON RIUSCIREBBE MAI A SCOPRIRE IL SEGRETO DEL PASSAGGIO. ORA POSSIAMO SEGNALARE ALLA PATTUGLIA DI GUARDIA AL PASSAGGIO CHE IL PERICOLO E' PASSATO.



IL VISO PALLIDO HA PRESO I CAVALLI... E SI E' ALLONTANATO...



BENE! NON DEVE NEMMENO AVERE SOSPETTATO DELL'ESISTENZA DEL PASSAGGIO. MANTENEREMO LA DOPPIA GUARDIA ANCORA PER QUALCHE GIORNO. POI RIPRENDEREMO I SOLITI TURNI.

CHISSA' COSA AVRA' PENSATO DELLA SCOMPARSA DEL SUO COMPAGNO...



QUELLO CHE PUO' AVER PENSATO NON CI INTERESSA AFFATTO. A NOI IMPORTA SOLTANTO CHE NESSUNO POSSA VIOLARE IL SEGRETO DELLA MESA INCANTATA, L'ULTIMO RIFUGIO DEI FIGLI DEL SOLE!



INTANTO, IN UNA DELLE SALE DEL MISTERO SO TEMPO...

DIABOLO!... MI DOMANDO SE STO SOGNANDO...



CORNA DI MILLE SERPENTI A SONAGLI! E GUARDA UN PO' COME MI HANNO CONCiato... ROBA DA MATTI!





E QUESTA STANZA! NON AVREI MAI IMMAGINATO DI POTER VEDERE NIEN-TE DI SIMILE. LA GEN-TE CHE VI ABITA DE-VE ESSERE SENZA DUBBIO MOLTO CIVILIZZATA, E...

MA KIT NON HA IL TEMPO DI TERMINARE LA SUA FRASE. IL SUONO DI UN CORO SUONA A PO-CA DISTANZA. UNA DELLE PORTE DELLA STAN-ZA SI APRE, E UNA GIOVANE INDI-ANA SEGUITA DA QUATTRO GUERRIGLI ARMATI DI LUNGHE LANCE, AVANZA...



PESTE! SPERIAMO CHE QUBI QUATTRO TESTONI NON VENGANO PER SBUOLLAR-MI!



LA FIGLIA DELLA SI-GNORA DELLA NOT-TE SALUTA IL SACRO FIGLIO DEL SOLE!

PERBACCO, PARLA LO SPAGNOLO!



PUOI SPIEGARMI DOVE SONO?... PERCHE' MI HANNO PORTA-TO QUI?... E COSA VOGLIO-NO DA ME?

TI SPIEGHE-RO OGNI CO-SA, DOPO LA CERIMONIA. ORA VIENI CON ME E NON TE-MERE, NON TI SA-RA' FATTO ALCUN MALE.



DAMMI LA TUA MANO SI-NISTRA E LA-SCIATI GUIDA-RE DA ME, ANDIAMO!



TENUTO PER MANO DALLA FANCIULLA, KIT PERCORRE UN VASTO CORRIDOIO COLONNATO...



...E, POCO DOPO, ENTRA IN UN'AMPA SALA IN FONDO ALLA QUALE, FRA QUATTRO COLONNE, SI APRE UNA BU-CA CIRCOLARE DA CUI ESCE DEL FUMO...



ANCORA UNA VOLTA IL SUONO DI UN INVISIBILE GONG ECHECOIA NELL'ARIA E DALLA BUCA IL FUMO ESCE IMPROVVISAMENTE DENSISSIMO, OSCURANDO QUASI DEL TUTTO L'ATMOSFERA PER UN BUON TRATTO...



...E QUANDO IL FUMO SI DISSIPA, KIT PUÒ VEDERE CHE AL POSTO DELLA BUCA CIRCOLARE SI TROVA UN DISCO DI MARMO SUL QUALE È RITTO UN VECCHIO DALLA LUNGA BARBA BIANCA CHE INDOSSA UNA TUNICA NERA RECANTE IN ORO IL SIMBOLO DEL SOLE.



NON SO COME ABBA FATTO MA QUEL CHE È CERTO È CHE DEVE ESSERE INCORSO A UN TRUCCO. UNA BELLA MESSA IN SCENA!



VIENI AVANTI! DOBBIAMO FERMARCI DAVANTI AL CUSTODE DELLA FIAMMA!

QUELLO È IL CUSTODE DI UN MUCCHIO DI GONZI!

UHM...



APPENA KIT E LA SUA COMPAGNA GLI SONO DAVANTI, LO STERNO VECCHIO AVVOLGE LE LORO MANI UNITE CON UNA STOLA ROSSA RECANTE SIMBOLI MISTERIOSI E PRONUNZIA A VOCE ALTA ALCUNE PAROLE IN UN LINGUAGGIO INCOMPRESIBILE...



...QUINDI, TOLTA LA STOLA, ALZA LENTAMENTE LA MANO DESTRA...



POCHI MINUTI DOPO...

BUENO! È ADESSO CHE QUELLA PAGLIACCIA È PINTA E SIAMO RIMASTI SOLI. VUOI SPIEGARMI QUALCOSA DI QUESTA DANZATA STORIA?

CERTO! E LO FARÒ PUR SAPENDO DI PROCURARTI UN DISPREZZO...



TU E IO SIAMO STATI CONSACRATI POCO FA FIGLI DEL CIELO E COME TALI AVREMO L'ONORE DI ESSERE SACRIFICATI DURANTE LA GRANDE FESTA DEL SOLE, CHE AVRÀ LUOGO FRA CIRCA UN MESE!

DIABOLO!







SE TU ME LO AVESSI DETTO POCO FA, MENTRE ERO A QUEL PAS- SI DA QUEL VEC- CHIO CITRULLO, MI SAREI FATTO UN DOVERE DI ROMPERMI L'OSSEO DEL COLLO!

SAREI- BE STATO UN GESTO CHE AVREBBE PROVOCATO LA TUA CONDANNA IMMEDIATA!



NO QUINDI TRALASCIATO DI PARLARTENE PER EVITARE CHE LE MIE SPERANZE VENISSE- RO COMPLETAMENTE DISTRUTTE...



SPIEGATI ME- GLIO I A QUALI SPERANZE ALLUDI?

ALLA SPERANZA CHE IL BIANCO CHE ERA CONTE POSSA RACCOGLIERE AIUTI E PENETRARE IN QUESTO LUOGO MALEDETTO PER SALVAR- CI IN TEMPO!



COME SA- I CHE ERA- VAMO IN QUE?

LE SENTINELLE DEL POPOLO DELLA MESA VI AVEVANO AV- VISTATO MA DA IERI, E SI TENE- VANO PRONTI AL- LA CATTURA DI UNO DI VOI.



IL MIO POPOLO NON SA NIENTE DI CIO' CHE ACCADE OLTRE LE GIGANTESCHE MURAGLIE DI QUESTO MONTEMA. IL POPOLO DELLA MESA SA MOLTE COSE ED E' SEMPRE AL CORREN- TE DI QUANTO AC- CADE NELLA REGIO- NE.



UN MOMENTO HAI PARLATO DEL TUO POPOLO E DEL PO- POLO DELLA MESA. NON E' DUNQUE UNA SOLA RAZ- ZA QUELLA CHE VIVE IN QUE- STO IMMENSO CRATERE?

NO, SACRO FI- GLIO DEL SOLE!



SACRO FIGLIO DEL SOLE! CHIAMAMI KIT! E TU COME TI CHIAMI?

NAHUA! E MIO PADRE E' IL CAPO DEI PIMA, GLI INDIANI CHE VIVONO LAGGIU'...



... IN QUEL VILLAGGIO PRESSO LA PARTE INTERNA DELLA MONTAGNA, I PIMA SONO SCHIAVI DEL POPOLO DELLA MESA, E HAN- NO IL COMPITO DI PASCOLARE LE GREGGI E COLTIVARE I CAMPI.



IL POPOLO DELLA MESA SI PREOCCUPA SO- LO DI SOVEGLIARE I DINTORNI DELLA MONTAGNA E DI CELE- BRARE I VECCHI RITI IN ONORE DEL SOLE, DI CUI SI PROCLAMANO I FIGLI PREDILETTI.









E CH'IO SIA IMPICCATO SE NON RIUSCIRÒ A TROVARE IL MODO DI ENTRAARE NEL MONTE DEGLI AVVOLTOI!

AL TRAMONTO TEX LEGA I CAVALLI A UN PICCHETTO IN MODO DA PERMETTERE LORO DI AVVICINARSI ALLA VICINA SORGENTE E, DOPO AVER BESSO CON SE LE ARMI, UN PO' DI PROVVISI E IL LASSO, SI AVVIA IN DIREZIONE DELLA MISTERIOSA MONTAGNA...



FRA POCO SARÀ QUIO E NESSUNO POTRÀ CERTO SCOPRIREMI.



E POCO PRIMA DI MEZZANOTTE, TEX GIUNGE NUOVAMENTE NEL PUNTO DOVE SCOMPARSO KIT.

CI SIAMO! ECCO LA SPACCATURA!



APPENA SARÒ IN QUELLA SPECIE DI GROTTA, POTRÒ ACCENDERE LA TORCIA CHE MI SONO FATTA...



AL DIAVOLO!.. MENO MALE CHE NON SONO UN TERPONE, ALTRIMENTI AVREI DOVUTO SUDARE PER RIUSCIRE A PASSARE DI QUI!



E ADESSO FACCIAMO UN PO' DI LUCE...



...E DIAMO UN'OCCHIATA A QUESTE PARATI.



MMM... QUESTO MI SEMBRA IL SOLO PUNTO INTERESSANTE. QUESTA SCANALATURA NON È CERTO OPERA DELLA NATURA.





TEX SI BROGLIA  
AVVOLGE LE  
ARMI NEI  
VESTITI,  
LEGA IL TUTTO  
CON UNA  
ESTREMITA'  
DEL  
LASSO, SI  
ASSICURA AL-  
LA VITA L'ALTRO  
CAPO  
E, DOPO AVER  
COLLOCATO IL  
PACCO  
SU UNA SPOR-  
GENZA  
ROCCIOSA,  
SI ACCINGE A  
TENTARE  
DI  
OLTREPASSARE  
IL  
PASSAGGIO...







CI SIAMO!



PROPrio COME SPERAVO! ORA NON MI RESTA CHE TIRARE A ME RAPIDAMENTE IL PACCO IN MODO DA NON ROVINARE LE MUNIZIONI.



TEX RECUPERA IL PACCO LASCIATO DALL'ALTRA PARTE E, PER SI FIANNIPERI, CHE ANCHE ACCURATAMENTE AVVOLTI IN UNA BUSTINA IMPERMEABILE, NE ACCENDE UNO.

NON HANNO AVUTO IL TEMPO DI RAGGIARSI.



FIAMME DELL'INFERNO! IL TIPO CHE HA IDEATO QUESTO TRUCCO DOVEVA ESSERE UN CERVELLO FRO!



METTIAMOCI ALLA SVELTA ALL'ASCIUTTO POI STUDIAREMO LA DA FARSI.



MA... QUESTO DEV'ESSERE IL PASSAGGIO CHE CONDUCE ALL'INTERNO E QUI C'E' UNA TORCIA. SUBNO' PROPRIO QUELLO DI CUI AVEVO BISOCCNO!

ACCESA LA TORCIA, TEX STREZZA ACCURATAMENTE L'ACQUA DAGLI ABITI, LI INDOSSA, REVISIONA E ASCIUGA ALLA PERFEZIONE LE ARMI. QUINDI, NOTATA LA GROSSA LEVA INCASTRAIA NELLA PARETE, E INTUITO CHE SI TRATTA DEL CONCEGNO DI APERTURA DELLA PORTA, DECIDE DI METTERLO IN AZIONE PER ASSICURARSI IN CASO DI QUALUNA VELOCE RITIRATA...



PUO' DARSICI CHE LE COSE SI METTANO MALE, E IN QUEL CASO MI SARERA' UTILE AVERE A DISPOSIZIONE IL PASSAGGIO APERTO.



MAGNIFICO! COSI' NON DOVEO' PU' STRESCIARE COME UN SERPENTE SUL FONDO DI QUESTO DANNATO RUSCELLO!





E PER COMPLETARE L'OPERA...  
**HOPIA!** ECCO TOLTA DI MEZZO ANCHE LA LEVA!



E ADESSO... ANDIAMO A DARE UN'OCCHIATA ALL'INTERNO. SPERO PROPRIO CHE A KIT NON SIA ACCADUTO NULLA DI IRREPARABILE...



MA SE LE MIE SPERANZE NON DOVRESSERO TROVARE CONFERMA... PER IL DIAVOLO, RARO' IN MODO CHE I FURFANTI CHE GLI AVREANNO FATTO DEL MALE RIMPIANGANO IL GIORNO IN CUI SONO NATI!



**QUALCHE MINUTO DOPO...**  
ATTENZIONE! L'AGGIU IN FONDO VEDO IL RIVERBERO DI UN FUOCO. CI DEV'ESSERE QUALCUNO DI GUARDIA ALLO SBocco DEL PASSAGGIO.



BUENO! FRA POCO SAPRO' FINALMENTE CON CHI HO A CHE FARE...



TUTTO TRANQUILLO AL VILLAGGIO?  
TUTTO TRANQUILLO, CAPTANO.



SE UN GIORNO DOVESSE SUCCEDERE QUALCOSA NON SARA' CERTO PER CAUSA DI QUEL CENTINAIO DI CENCIOSI PIMA CHE VIVONO NEL VILLAGGIO.

E PERCHE' DOVREBBE SUCCEDERE DEI GUAI?!



LO SAPETE BENISSIMO IL PERCHE' CAPTANO! SO CHE ANCHE FRA LA GENTE DEL TEMPO VI E' DEL MALCONTENTO.



I GIOVANI GUERRIERI SONO STANCHI DI VIVERE CHIUSI NELLA MONTAGNA, E...

BASTA COSI', TANORE!





I GIOVANI VIVRANNO COME HANNO VISSUTO I LORO PADRI E I PADRI DEI LORO PADRI. QUESTA È LA LEGGE DEI FIGLI DEL SOLE. UNA LEGGE CHE È SEMPRE STATA OSSERVATA E CHE NON POTRÀ CERTO ESSERE INFRANTA DA UN PUGNO DI SCONSIDERATI GUERRIERI!



DEL RESTO, PER QUAL MOTIVO DOVREBBE IL POPOLO DELLA MESA ENCHANTADA USCIRE DAL SUO SICURO RIFUGIO?



NON È FORSE NOTO CHE OLTRE IL SACRO MONTE VIVE UN NUMERO STERMINATO DI UOMINI BIANCHI... PERCHÉ DOVREBBE IL NOSTRO POPOLO AFFRONTARE IL PERICOLO DI UNA SANGUINOSA LOTTA CONTRO I DISCENDENTI DEGLI ANTICHI INVASORI?



SE NOI DOVESSIMO LASCIARE IL NOSTRO RIFUGIO, DIVENTEREMMO BEN PRESTO SCHIAVI DEI BIANCHI, COSÌ COME I PIMA SONO NOSTRI SCHIAVI.

E NON SIAMO FORSE SCHIAVI UGUALMENTE? ... SCHIAVI DI UNA LEGGE CHE I GIOVANI NON VOGLIONO PIÙ SOPPORTARE?



TANOR, VEDO CHE NEL TUO CUORE È GIÀ ENTRATO IL VELENO, E SENTO CHE È MIO DOVERE IMPEDIRE CHE LA TUA LINGUA AVVELENI CHI TI STA VICINO!

FERMO! VOI NON AVETE IL DIRITTO DI UCCIDERMI, CAPITANO!

**TRADIMENTO!**  
ALEP



NON SOLAMENTE HO IL DIRITTO MA HO ANCHE IL DOVERE DI UCCIDERTI! TU HAI TRADITO CON IL PENSIERO E CON LE PAROLE LE SACRE LEGGI DEGLI ULTIMI FIGLI DEL SOLE!

!









TU NON...



THUD



CHACCHIERAVA UN POTPOPO, QUEL VOSTRO CAPTANO, E IO INVECE HO BISOGNO CHE SATE VOI QUANTI DISPOSTI A USARE LA LINGUA.



TU HAI SALVATO LA MIA VITA, UOMO BIANCO. ED ESSA PERCIO' E' TUA DA QUESTO MOMENTO.

GRAZIE DELL'OFFERTA, AMICO, MA A ME INTERESSANO DI PIU' DELLE INFORMAZIONI...



SE HO INTESO BENE, IL TUO NOME E' TANOR, VERO? EBENE. TANOR, VUOI RISPONDERE ALLE MIE DOMANDE?

CHE L'UOMO BIANCO MI INTERROCHI...



VI SONO ALTRE SENTINELLE NELLE VICINANZE... CHI SONO I PIMA SCHIAVI DI CUI VI HO INTESO PARLARE? DOVE SI TROVANO? E COSA NE AVETE FATTO DEL GIOVANE UOMO BIANCO CHE AVETE CATTURATO?

**TANOR RISPONDE ESAURIENTE - MENTE A TUTTE LE DOMANDE DI TEX E, PER MEGLIO CHIARIRE LA SITUAZIONE, TRACCA SULLA SABBIA L'ESATTA CONFIGURAZIONE DELL'INTERNO DELLA MONTAGNA DEGLI INVOLTOI, DANDO ANCHE PRECISE SPECIFICAZIONI CIRCA IL MODO DI VIVERE SIA DEGLI INDIANI STANZIATI SULLA MESA SIA DEI PIMA CHE VIVONO IN BASSO...**



DURANTE LA NOTTE IL SOLO POSTO CHE VIENE VIGILATO E' QUESTO... DOVE C'E' L'UNICO PASSAGGIO CHE PERMETTE DI USCIRE DALLA MONTAGNA, MA DI GIORNO VI SONO SENTINELLE SPARSE SULL'ALTO DEL CORNICIONE ROCCIOSO.



E TU SEI CERTO CHE IL GIOVANE BIANCO NON VERGA' SACRIFICATO SUBITO?

ASSOLUTAMENTE!







CERTO, IL MEDICO! NON SI CHIAMA FORSE IL MEDICO QUANDO UN UOMO È GRAVEMENTE FERITO?... PERCÌ FARÒ DIRE CHE IL CAPITANO È STATO GRAVEMENTE FERITO DALLA CADUTA DI UNA ROCCIA E CHE NON PUÒ ESSERE TRASPORTATO SINO ALLA MESA.



MA IL MEDICO SCOPERÀ CHE IL CAPITANO NON È AFFATTO STATO COLPITO DA UNA ROCCIA!



IL MEDICO È MIO FRATELLO. E ANCHE MIO FRATELLO È UNO DEGLI SCENTISTI CHE VORREBBE LASCIARE QUESTA ODIOSA MONTAGNA!

CARGI ORA IL MIO PIANO? COMINCEREMO CON IL QUADAGNARE QUALCHE GIORNO DI TEMPO. METTE TU STAGI AL SICURO NEL VILLAGGIO DEI PIMA, NOI CERCHEREMO DI FAR SCAPPARE TUO FIGLIO DAL TEMPIO.



CREDI CHE CI POTREMO FIDARE DEI PIMA?



CERTAMENTE, A YAQUI IL CAPO DEI PIMA È STATA PRESA POCHI GIORNI OR SONO LA FIGLIA PER IL SACRIFICIO ANNUALE...

...E PUOI ESSERE CERTO CHE ALLA SOLA IDEA DI POTTERE RIVERE SALVA LA FIGLIA YAQUI PARLA DI TUTTO PER AIUTARE TE E NOI.



BUENO! MI AUGURO CHE NESSUN OSTACOLO VENGA A ROVINARE IL TUO PIANO.



NON TEMERE. SAREMO ASTUTI E PRUDENTI. SAPPIAMO BENE CHE SONO IN GIUOCO LE NOSTRE VITE E LA NOSTRA LIBERTÀ!

TEX E TANOR SI ACCORDANO SUL MODO DI SCAMBIARSI VICENDevolMENTE LE INFORMAZIONI. QUINDI TEX SI DIRIGE VERSO IL VILLAGGIO PIMA, MENTRE UNO DEI COMPAGNI DI TANOR SI AVVICINA VERSO IL PONTE LEVATOIO CHE DA ACCESSO ALLA MESA ENCHANTADA. L'ALBA STA PER SORGERE...



ECCO IL VILLAGGIO!... ED ECCO LA CAPANNA DI CUI MI HA PARLATO TANOR: LA CARANNA DI YAQUI!



YAQUI!





YAQUI!

?

PER GLI DEI... UN UOMO BIANCO!

SI' UN UOMO BIANCO CHE E' VENUTO PER LIBERARE I PIRIA DALLA LORO SCHIAVITU' E PER STRAPPARE ALLA MORTE LA GIOVANE FIGLIA DEL CAPO YAQUI.

POSSENTE MANITO!

QUALCHE ORA DOPO, AL TEMPIO...

BEN!... A QUANTO PARE LE VITTIME DESTINATE AL SACRIFICIO VENGONO BEN TRATTATE!

L'UOMO DELLA MEDICINA RACCOMANDA AL SACRO FIGLIO DEL SOLE DI MANGIARE OCCHI COSA.

DIAVOLO!

SI VEDE CHE QUEL TIPO DELLA MEDICINA VUOL FARMI MORIRE DI INDIGESTIONE!

USCITI I DUE INDIANI, KIT COMINCIA ALLEGREMENTE L'ATTACCO AL VASSOIO DI FRUTTA.

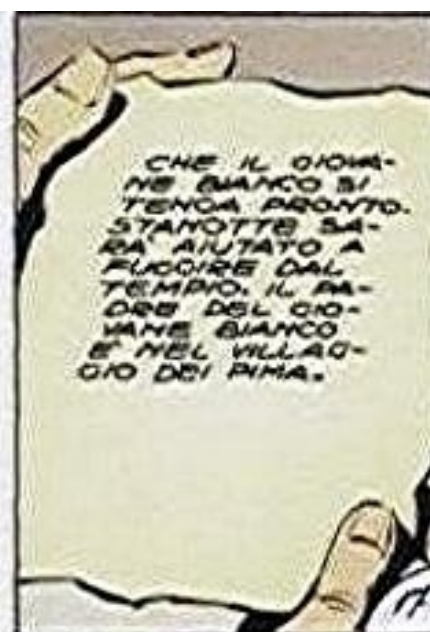
BEN... VISTO CHE IL GIORNO DEL MIO PREMATUREO DECESSO NON E' ANCORA ARRETRATO, FACCIAMO ONORE A QUESTA ROBA!

... MA A UN TRATTO SI ARRESTA DI COLDO...

?

PESTE!! QUESTO COSO NON FA CERTO PARTE DEL FRUTTO CHE STO MANGIANDO. LO SI DEEBBE UN TUBETTO DI LEGNO...







COME ABBIA FATTO NON POSSO DAVVERO SAPERLO E NEMMENO IMMAGINARLO MA IL FATTO E' CHE C'E' USCITO. BISOGNA RICONOSCERE CHE, OLTRE ALL'ASTUZIA, MIO PADRE HA SEMPRE AVUTO UNA FORTUNA DEL DIAVOLO!



A OGNI MODO, A NOI NON RESTA CHE STARE CON GLI OCCHI APERTI E TENERCI PRONTI ALLA FUGA...



...MA IL MESSAGGIO PARLA SOLO DI TE. IO DOVRO' RESTARE NEL TEMPIO!

UN ACCIDENTE / SE SCAPPANO IO, SCAPPERAI ANCHE TU, NON TEMERE. FANUA, DOVE ANDRO' IO VERRAI ANCHE TU, PAROLA DI KIT WILLET!



MA DENTRO LE COSE NON VANNO COSI' LISCE COME TEX E I SUOI COMPAGNI DI CONGIURA SPERAVANO. FIGURIA, UNO DEI GLI INDIANI PIMA CHE AVEVA BUONI MOTIVI DI RANCORE CON YAQUI, HA DECISO DI TRADIRE LA SUA GENTE... RIVELANDO AI FIGLI DEL SOLE IL COMPLETTO CONTRO IL TEMPIO...

SVELERO' OGNI COSA E IN TAL MODO MI QUADAGNERO' L'AMICIZIA DEL GRAN SOLE DEL SOLE, IL QUALE MI NOMINERA' CERTO CAPO DEI PIMA AL POSTO DI QUELL'IDIOTA DI YAQUI!



EHI TU, GIRA AL LARGO / HAI DIMENTICATO GLI ORDINI, O VUOI QUADAGNARTI UNA BUONA FRECCIA NEL COLLO?



FERMO! NON TIRARE!

VOGLIO QUADAGNARMI QUALCOSA DI MEGLIO DI UNA FRECCIA. ASCOLTA! ANCHE IO SONO AL CORRENTE DI UN SEGRETO CHE VOGLIO RIVELARE AL GRAN FIGLIO DEL SOLE...

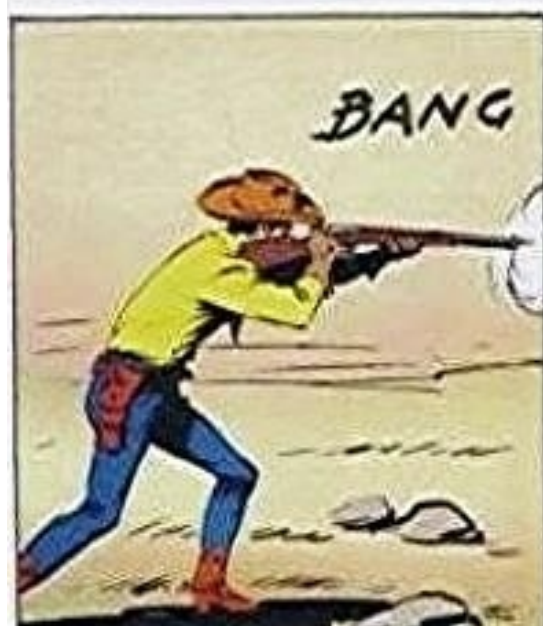


IDIOTA! E CREDI FORSE CHE IL GRAN SOLE DEL SOLE SI ABBASSEREBBE AD ASCOLTARE LE PAROLE DI UN QUALUNQUE SCHIAVO PIMA?















YAGLI! PRENDI IN CONSEGNA QUESTI DUE PAS-  
SEROTTI E METTILI AL  
SICURO NEL TUO VIL-  
LAGGIO. PRESTO!

UGH!

MA, NELLO STESSO ISTANTE...

SVELTI, SVELTI! DOBBIA-  
MO CATTURARE QUEL  
BIANCO PRIMA CHE  
POSSA CAUSARE  
ALTRI DANNI!

# LA CATTURA DI TANOR

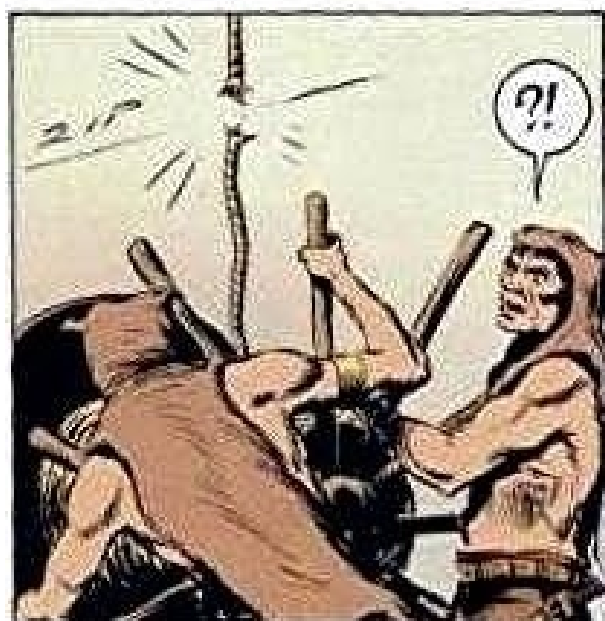
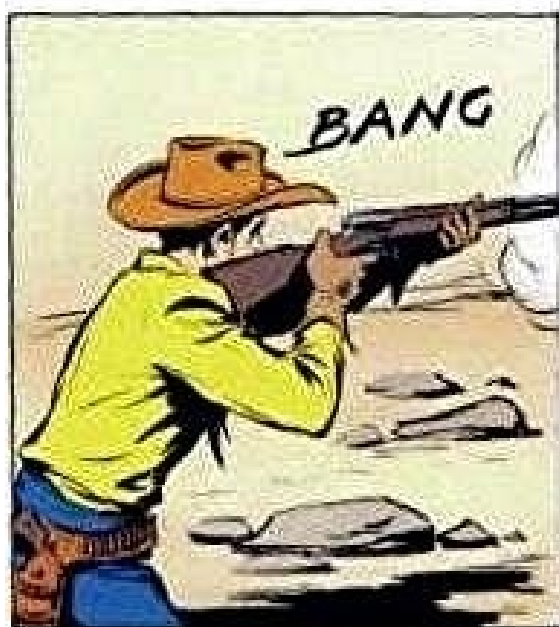
ALEP

I COLPI SPARATI DA TEX HANNO MESSO IN ALLARME I GUER-  
RIGERI RIMASTI SULLA MESA INCANTADA, E CIRCA UNA VENTI-  
TINA DI ESSI SI PRECIPITA VERSO IL PONTE LEVATOIO  
CHE DA ACCESSO ALLA DIANURA...

SVELTI! SVELTI!  
E VOI, LAGGI! AB-  
BASSATE IL PON-  
TE LEVATOIO!









E, UN ATTIMO DOPO TRASCINATO DAL PROPRIO PESO, PRECIPITA IN BASSO...



SVENTURA! L'ACCESSO ALLA VALLE CI E' PRECLUSO!



MI SEMBRANO UN PO' INTONTITI! FORSE E' BENE CHE DIA LORO UN'ALTRA SCROLLATINA!







BEH! CREDO CHE PER IL MOMENTO NE ABBIAMO AVUTO ABBASTANZA.



COMUNQUE, PENSO CHE FARO' BENE A TOGLIERE DI MEZZO QUESTA SPECIE DI GROSSO TRAMPOLINO, COSI' TANTO QUANTO I PIMA SAREMO PIU' TRANQUILLI.



9



E IN BREVE LE FIAMME COMINCIANO A LAMBIRE LE TRAVI INFERIORI DELLA COSTRUZIONE QUADROANDO RAPIDAMENTE FERRENO...



MALEPETTO! HA DISTRUTTO LA PIATTAFORMA DEL PONTE!

ARGIEGI, CERCATE DI COLPIRE QUEL CANE!

10



PESTE! SE NON SBAGLIO STANNO PROVENDO CHE DI MEGLIO METTERMI FUORI TRO.



QUALCHE MINUTO DOPO...

PER GLI DEI! PARE CHE I FIGLI DEL SOLE ABBIAMO TROVATO FINE PER I LORO DENTI!

AVRESTI DOVUTO VEDERLI DA VICINO MENTRE SCAPPAVANO...



ERANO UN VERO DOVEREMO ELIMINARE LE SENTINELLE ALL'INCROSSO DEL PASSAGGIO E QUELLE RIMASTE SUL CORNICIONE.

11













SUBITO. TANOR E' IL GRAN FIGLIO DEL SOLE CHE VUOLE PARLARTI E IO HO L'ORDINE DI CONDUERTI DA LUI.

ALLORA SI TRATTA DI COSE IMPORTANTI!



E QUELLO CHE PENSO ANCH'IO. TANOR DEL RESTO, SE NON SBAGLIO, OGGI E' IL GIORNO IN CUI ACCADO NO MOLTE COSE. IMPORTANTI!

GIÀ...



UN UOMO BIANCO HA POTUTO PENETRARE NELLA VALLE ED E' RIUSCITO A METTERE IN ISCACCO TUTTI GLI ABITATORI DELLA MESA!



PARLI IN UN MODO STRANO. TANOR, SEMBRA QUASI CHE TU SIA CONTENTO DI QUANTO E' ACCADUTO!

IO? E COSA TE LO FA CREDERE? SO UNO UN FEDELE FIGLIO DEL SOLE!

ANDIAMO...



SE NE SONO ANDATI POTETE USCIRE!



PENSATE CHE IL GRAN SACERDOTE ABIA SCOPERTO QUAL COSA?



NON MI SEMBRA POSSIBILE. IN OGNI CASO CERCHIAMO DI SCOPRIRE QUEL CHE BOLLE IN PENTOLA. MIO CUGINO E' OGGI DI SERVIZIO AL TEMPIO...

BENE, QUESTO CI DARA' IL MEZZO DI CONOSCERE SE QUALCHE PERICOLO CI MINACCIA...



TU VAI SUBITO AL TEMPIO E METTITI IN CONTATTO CON TUO CUGINO. IO E GLI ALTRI ANDREMO AD AVVERTIRE GLI AMICI. SE CI SARA' PERICOLO ABANDONEREMO SUBITO LA MESA.

D'ACCORDO, CORRO IMMEDIATAMENTE!





ETAI AT-  
TENTO, PERO'  
IL PERICOLO  
CRESCIE DI ORA  
IN ORA!



FRATTANTO...

IL CAPITANO  
PARVAS E IL SOL-  
DATO TANDOR!

FATELI  
PASSARE!

ORA SAREM-  
MO LA VE-  
RITA!



ALZATI, IL GRAN FIGLIO DEL  
SOLE TI CONCEDE L'ONORE  
DI INTERROGARTI PERSO-  
NALMENTE.



IL CAPITANO PAR-  
VAS TORNI AL PO-  
STO DI GUARDIA,  
E TU, TANDOR, AVVI-  
CINATI E QUAR-  
DAMI NEGLI OC-  
CHI!

TANDOR NON PUO' NON OBEDI-  
RE ALL'ORDINE, SI AVVICINA,  
GUARDA GLI OCCHI DEL GRAN  
SACERDOTE OCCHI NERI COME  
LA NOTTE E BRILLANTI COME  
SEMME SOTTO I RACCI DEL SO-  
LE E A UN TRATTO, GLI SEM-  
BRA CHE QUEGLI OCCHI DI-  
VENTINO SEMPRE PIU' GRAN-  
DI, SEMPRE PIU' GRANDI...



...CHE SI MOLTIPLICANO,  
CONTEMPORANEAMENTE,  
IL BUIO FITTO SCENDE  
INTORNO A TANDOR, MEN-  
TRE UNA VOCE LONTA-  
NA GIUNGE ALLE SUE  
ORECCHIE...



COSA E' ACCA-  
DUTO AL CAPI-  
TANO TANDOR?



PARLA!

COSA E'  
ACCADUTO  
AL CAPI-  
TANO?

PARLA!

LO VOGLIO!

PARLA!



**E TAYOR, ORMAI FREDDA DEL TERIBILE POTERE IPNOTICO DEL GRAN SACERDOTE, PARLA RIVELANDO LA VERITA' SULL'ACCADUTO DELLA NOTTE PRECEDENTE E SVELANDO ANCHE IL COMPIUTO INTESO A LIBERARE LE VITTIME DESTINATE AL SACRIFICIO, E A INFRANGERE IL POTERE DELLA CASTA DOMINANTE LA VITA DELLA MESA ENCHANTADA...**



PER GIU' DEI! UN COMPIUTO CONTRO IL TEMPIO!

UN COMPIUTO CHE MORIRA' NEL SAH-CUE!



SVEGLIATI, UOMO!

**TAYOR SI SCUOTE, GUARDA IL GRAN SACERDOTE E NON RENDENDOSI CONTO DEL PERCHE' IL VECCHIO LO STIA RISSANDO IN MODO COSI' IRONICO, SI DECIDE A PARLARE...**



EBBENE, POTENTE E FIGLIO DEL SOLE, PERCHE' NON MI INTERROGHI?



TI HO GIA' INTERROGATO, CAME TRADITORE DELLA TUA RAZZA, E TU HA' GIA' PARLATO ABBASTANZA!



CAPITANO! FAI GETTARE QUESTO PUTRIDO VERME NEI SOTTERRANEI DEL TEMPIO!

**IN UN LAMPO, TAYOR SI RENDE CONTO D'ESSERE PERDUTO, E VEDENDO IL CAPITANO CHE STA AVANZANDO VERSO DI LUI IMPUGNANDO LA SPADA, DECIDE DI GIUCARE IL TUTTO PER TUTTO E, CON UN BALZO, SI SCAGLIA IN AVANTI...**



PER...

?!



SE DEVO MORIRE, MORIRO' ALMENO IN BUONA COMPAGNIA!











# ATTACCO ALLA MESA

ALEP











**S**PRAVENTATI DALLA TRAGICA FINE DEL CANTARO, GLI UOMINI SI AFFRETTANO A TIRARSI INDIETRO DALL'ORLO DELLA MESA, E COSI' TAHOR E GLI ALTRI SUOI AMICI POSSONO GIUNGERE IN SALVO E ALLONTANARSI IN DIREZIONE DEL VILLAGGIO DEI PIMA...





DA QUANTO MI HAI RACCONTATO, CREDO DI SAPERE COME QUEL TIPO SIA RIUSCITO A FARTI PARLARE. DEVESSERE UN TIPO IN GAMBA, IL TUO GRAN SACERDOTE!



COMUNQUE QUEL CHE E' FATTO E' FATTO, E NON CE' CHE DA RIMPIANGERE UNA COSA SOLA: CHE NON ABBIATE POTUTO PORTAR VIA CON VOI I DUE RAGAZZI.



NON NE AVREMMO AVUTO NE' IL TEMPO NE' LA POSSIBILITA'.

TUO FIGLIO E LA FIGLIA DI YAGU SONO ISOLATI NELLA PARTE POSTERIORE DEL TEMPIO, NELLE VICINANZE DELLA GRAN SALA DEL SOLE.



CAPISCO... CREDI CHE IL GRAN SACERDOTE SE LA PRENDERA' CON LORO? O SI LIMITERA' A RADDOPPIARE LA SORVEGLIANZA SULLE VITTIME DESTINATE AL SACRIFICIO?



DIFFICILE DIRLO! QUESTA E' LA PRIMA VOLTA CHE L'ORDINE DELLE COSE VIENE COSI' GRAVEMENTE TURBATO SULLA MESA...



...E NON MI STUPIREI SE IL GRAN SACERDOTE DECIDESSE DI ANTICIPARE IL SACRIFICIO!



IL RITO PUO' ESSERE CELEBRATO IN QUALSIASI MOMENTO OPPURE E' POSSIBILE CHE AVVENGA AL LEVAR DEL SOLE?



I SACRIFICI AVVENGONO SEMPRE AL LEVAR DEL SOLE!



BUENO, QUESTO VUOL DIRE CHE HO DavANTI A ME QUASI UNA GIORNATA DI TEMPO PER TENTARE QUALCOSA...



INTENDI DIRE CHE VUOI SALIRE SULLA MESA E PENETRARE NEL TEMPIO? E' UNA IMPRESA PAZZESCA!



PAZZESCA O NO, IO DEVO TENTARLA, NON POSSO CERTO LASCIARE HO FIGLIO NELLE MANI DI QUEL PAZZO PARANOTICO!



VERRO' ANCH'IO CON TE, SE LO PERMETTI...







NON POSSO CERTO IMPEDIRTELO YAGUI, TI DEHO PERÒ CONTO DEL RISCHIO CHE DOVRAI AFFRONTARE?

ME NE RENDO CONTO, MA SE ANCHE DOVESSI MORIRE NEL TENTATIVO DI LIBERARE MIA FIGLIA, NON LO RIMPIANGERO CERTO!



NELLO STESSO MOMENTO...

LA SITUAZIONE È GRAVE, PRACTICAMENTE NOI SIAMO ASSEDIATI E, QUANDO AVREMO ESAURITO LE SCORTE DI VIVERI, SAREMO ALLA MERCE DI QUEL CAPE BIANCO E DEI SUOI ALLEATI.

HAI FORSE DIMENTICATO IL POTERE DEI MOSTRI DEI FESSI? SONO ORA IRITATI CONTRO DI NOI, MA BEN PRESTO LA LORO GIUSTA IRA SI PLACHERÀ!



IL SOGGERE DEL SOLE DI DOMANI VEDRÀ IL SACRIFICIO DEL GIOVANE BIANCO E DELLA FIGLIA DI YAGUI AL DIO DELLA GUERRA!

MA NON AVREMO PIÙ VITTIME PER LA FESTA DEL SOLE!



NON TEMERE, NE AVREMO UNA VOLTA OTTENUTO IL FAVORE DEL DIO DELLA GUERRA, SCENDEREMO DALLA MESA, ATTACHEREMO I RIBELLI PRIMA E L'UOMO BIANCO E LI SCONFIGGEREMO, E COLORO CHE SARANNO ANCORA VIVI AL TERMINE DELLA BATTAGLIA SARANNO SACRIFICATI IN MASSA NEL CIOGNO DELLA FESTA DEL SOLE.

**DURANTE IL RESTO DEL GIORNO, TEX PREPARA IL PIANO D'ATTACCO. DA TANTO SI FA DESCRIVERE MINUTAMENTE SIA L'UBICAZIONE DEL TEMPIO, SIA IL SUO INTERNO. QUINDI, AL CALAR DELLA NOTTE SI ACCINGE A ENTRARE IN AZIONE. A TANTO INSEGNA L'USO DEL FUCILE E, POI CHE È DI STATURA QUASI UGUALE ALLA SUA, GLI FA INDOSSARE IL PROPRIO VESTITO MENTRE EGLI SI VESTE CON IL COSTUME DEI FOLLI DEL SOLE...**



PERFETTO, A DISTANZA E CON IL BUIO DELLA NOTTE NESSUNO SOSPETTERÀ CHE TU NON SIA L'UOMO BIANCO.



E ADESSO ANDIAMO A IMPADRONIRCI DI UN'ALTRA SCALA E A METTERE AL SICURO QUELLE DUE SENTINELLE RIMASTE SUL CORNICIONE DELLA MONTAGNA.

NON CREDO CHE FARANNO MOLTE DIFFICOLTÀ AD ARRENDERSI.



TAYOR HA PREVISTO GIUSTO BAGGIUNTE DA UN GRUPPO DI GUERRIERI CUIDATI DALLO STESSO TAYOR LE DUE SENTINELLE NON OPONDONO ALCUNA RESISTENZA E SI LASCIANO CONDURRE IN BASSO...



... E, POCHI MINUTI DOPO, RECUPERATA UN'ALTRA SCALA, TAYOR E' PRONTO A REALIZZARE IL PIANO IDEATO DA TEK...



TUTTO E' PRONTO, TEK!

MOLTO BENE! ALLOGA PRENDI QU L'UOMINI E COMINCIA IL FINTO ATTACCO!!

IO E YAQUI ENTRE SEMO IN AZIONE SUBITO DOPO CHE VOI AVRETE ATTIRATO GLI UOMINI DELLA MESA SUL LATO DELLE SCALE.



CREDI CHE GLI UOMINI DELLA MESA CASCHERANNO NEL TRANELLO?

PENSO DI SI', YAQUI...



VEDENDO IL MIO SOSIA E I TUOI PRIMA ATTACARE L'UNICO LATO ACCESSIBILE DELLA MESA I FIGLI DEL SOLE SI CURERANNO DI RESPINGERE L'ATTACCO E DI VIOLARE QUEL SOLO LATO MAI PIU' SOSPETTANDO CHE NOI TENTEREMO DI DISALIRE LA MESA DAL LATO OPPOSTO.

MMM...



A OGNI MODO SENSATO O NO, QUESTO E' IL SOLO PIANO CHE PRESENTI QUALCHE PROBABILITA' DI RUSCITA E A NOI NON RESTA CHE TENTARE DI REALIZZARLO.



ATTENTO! I NOSTRI UOMINI SPANNO PER ARRIVARE ALLA BASE DELLA MESA.

TENIAMOCI PRONTI AL MOMENTO BUONO FAREMO UN LARGO CIRCO E CI PORTEREMO ALLE SPALLE DELLA MESA.



ALLARMI. VEDO DELLE OMBRE AVVICINARSI!





ECCO! LAGGIU' SI DIRGONO VERSO LA PIATTAFORMA DEL PONTE LEVATOIO!

SI SONO LORO/ TENTANO DI VENIRE SULLA MESA/ ACCENDETE LE FASCINE E GETTATELE GIU'!



IL CAPITANO DEL TEMPIO AVEVA INDOVINATO PENSANDO CHE AVESSERO TENTATO UN ATTACCO NOTTURNO, ED E' STATO UN BENE L'AVERE FATTO PREPARARE MOLTE FASCINE...

SVELTI! SPICCIATEVI A BUTTARLE GIU'!



CI SIAMO/HANNO ABBOCCATO ALL'AND E SI STANNO TUTTI AMMASSANDO DA QUESTA PARTE. TENETEVI UN PO' LONTANI DALLE FASCINE!



A TENERE IMPECHATI QUEI TIPI LASSU' PENSO IO CON QUESTARMA, NON FARO' CERTO MALE A NESSUNO, MA ALMENO FARO' DEL BRACASSO!



QUEL CAHE BIANCO STA USANDO L'ARMA CHE TUONA!

NON ESPORRETEVI TROPPO E CONTINUETE A GETTARE FASCINE!



SE, NONOSTANTE LA BARRICA DI FUOCO, RINSCIRANNO A SALIRE LUNGO LA SCALINATA, LI RESPINGEREMO QUANDO SARANNO A PORTATA DELLE NOSTRE LANCE E DELLE NOSTRE SPADE...



NELLO STESSO ISTANTE, DALLA PARTE  
OPPOSTA DELLA MESA...















**IL SEGRETO DEL TEMPIO**

ALEP







E LUI!  
IL GRAN  
SACER-  
DOTE!

TU BADA A QUE  
STI TRE MAN-  
MALLUCHI/IO VA-  
DO A FARE TACE-  
RE QUEL TROM-  
BONE BAR-  
BUTO!



AUTOO!!  
ALLARMI!



MMM...

ADESSO PIANTALA,  
VECCHIO BARBUTO!



SARAI LIBERO DI STRELLARE  
QUANTO VORRAI SOLO QUANDO  
IO E YAQUI AVREMO LASCIATO  
LA MESA PORTANDO CON NOI  
I NOSTRI FIGLI-CHIARO?



TEA! STA  
VENENDO  
GENTE... E  
DEVOHO ES-  
SERE IN  
MOLT!



AVANTI, BELLO!  
SE DOVREMO FINIRE  
ALL'INFERNO,  
TU CI FARAI BUONA  
COMPAGNIA!



SVELTO YAQUI/LEAGU!  
LE MANI DETRO LA SCHIENA  
E POI TIENLO A BADA  
METTENDOLI LA PUNTA  
DELLA SPADA CONTRO LE  
COSTOLE, SE LE COSE SI  
METTERANNO  
MALE...

IN QUEL CASO NON  
CI PENSERO' DUE  
VOLTE A INFILZAR-  
LO COME UN POL-  
LO!



VOI NON OSERETE  
UCCIDERMI/IO SONO  
IL SACCO FIGLIO  
DEL SOLE/IO...

NON RACCONTARE FIOT  
TOLE, TU SEI SOLTANTO  
UN VECCHIO FURBONE  
CHE E' RIUSCITO A MET-  
TERE NEL SACCO UN  
MUGCHIO DI INSENGI  
SELVAG-  
GI!









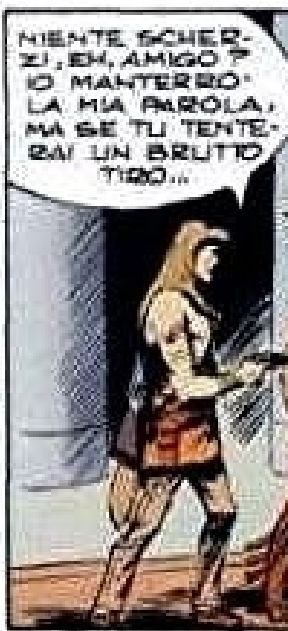








LASCIATO IL GRAN SACERDOTE NELLE MANI DI YAQUI, TEX SEGUÌ IL CAPITANO CHE DOPO AVER FATTO PRENDERE DA SUOI UOMINI I DUE SOLDATI E IL CAPO DELLE GUARDIE DEL TEMPIO GIACENTI PRESSO L'INGRESSO DELLA SALA SI AVVIA ATTRAVERSO I NUMEROSI CORRIDOI VERSO LA PORTA DEL TEMPIO...







IL GRAN SACERDOTE È TUO PADRE VERO? PARLA DURE LIBERAMENTE. IO NON HO NIENTE DI PARTICOLARE CONTRO DI LUI...

NON SEI ENTRATO NELLA SACRA MONTAGNA SOLO PER LIBERARE MIO FIGLIO. E QUESTO DOVRETTI SAPERLO.



SONO ENTRATO NELLA VOSTRA MONTAGNA SOLO PER LIBERARE MIO FIGLIO. E QUESTO DOVRETTI SAPERLO.



TUTTO QUELLO CHE È SUCCESSO NON È CERTO ACCADUTO PER COLPA MIA. È STATA LA TUA GENTE AD APRIRE LE OSTILITÀ.

HAI RAGIONE. NON AVREMMO MAI DOVUTO DESIDERARE DI SACRIFICARE UN GIOVANE BIANCO AI NOSTRI DEI.



COMUNQUE QUESTO NON È IL MOMENTO DEI RIMPIANTI. CERCHIAMO INVECE DI ARRIVARE A UNA SOLUZIONE CHE CI SODDISFI ENTRAMBI. CREDI CHE TUO PADRE NON CI RIVELERÀ MAI IL MODO DI ARRIVARE ALLA SOMMITÀ DEL TEMPIO?



IL GRAN SACERDOTE NON È MIO PADRE. È IL FRATELLO DI MIO PADRE. E IO HO UN GROSSO DEBITO DI RICONOSCENZA CON LUI. NON VOGLIO CHE MUOIA.



AUTAMI A SALVARE MIO FIGLIO E LA FIGLIA DI YAQUE. IO MANTERRÒ LA MIA PAROLA.



TI DIRÒ QUEL POCO CHE SO. MIO ZIO, OGNI VOLTA CHE DEVE SALIRE SUL TETTO DEL TEMPIO, SI RINCHIUDE NELLA SALA CHE SI TROVA SOTTO LA CROCE DEL DIO SOLE.



PUOI ACCOMPAGNARMI?

CERTO! SEGUIMI!



Poco dopo...

ECCOCI... QUESTO È L'INGRESSO DELLA SALA.

HAI LA CHIAVE?





LA SOLA CHIAVE CHE APRE QUESTA PORTA E' IN POSSESSO DI MIO ZIO. E PURTROPPO TEMO CHE EGLI NON CI RIVELERA' MAI DOVE SI TROVA.

TANTO PEGGIO! TIRATI DA PARTE!



BANG BANG



ECCO RATTO!

PER GLI DEI!



SAPEVO CHE IL POPOLO BIANCO CHE VIVE NEL TERRITORIO CHE GIOCONDA LA SACRA MONTAGNA POSSEDEVA ARMI TUONANTI, MA NON AVREI MAI PENSATO CHE AVESSERO TANTA POTENZA!

CON QUESTE ARMI IO POSSO UCCIDERE UN UOMO A CINQUANTA METRI DI DISTANZA.



TI CREDO, E IL MIO CUORE SI REMPLIE DI DOLORE AL PENSIERO CHE IO E IL MIO POPOLO DOVREMO LOTTARE CONTRO QUESTE TUE ARMI!

SE IO E I MIEI A MICI NON SAREMO MOLESTATI, LE MIE ARMI NON TUONERANNO CONTRO LA TUA GENITE!



IO PERSONALMENTE LO VOOREI, MA LA SACRA LEGGE DEI FIGLI DEL SOLE NON PUO' PURTROPPO ESSERE INFRANTA. NESSUNO STRANIERO PUO' USCIRE DALLA NOSTRA MONTAGNA.



BEH, A QUESTA FACCEMDA PENSEREMO POI, PER ADESSO CERCHIAMO DI RISOLVERE I PROBLEMI CHE PIU' CI STANNO A CUORE. TU INTERDI SALVARE LA VITA DI TUO ZIO; IO QUELLA DI MIO FIGLIO. PERCIO' NON PERDIAMO TEMPO NEL PENSARE AD ALTRO...



UHM! QUESTA GROSSA PIETRA ATTACCATA ALLA FUNE MI DA' L'IDEE CHE NON SI TRATTI D'ALTRO CHE DI UN CONTRAPPESO...





NO, NON SI MUOVE...  
TU' PROVA A SPOSTARE QUELLA LEVA.



RATTO! SI MUOVE?



SI MUOVE! I MIEI SOSPETTI ERANO FONDATI! SI TRATTA DI UN CONTRAPPESSO!

**E** DORO QUALI CHE MINUTO, DALL'ALTRO GRANDE FORO PRATICATO NEL SOFFITTO DELLA CRIPTA TER VEDE SCENDERE LENTAMENTE UNA SPESA DI CABBIA DI LEONO SOSPESA A UNA FUNE...



PRESTO! CORRI DA YAQUI E DIGLI CHE VENGA QUI CON IL GRAN SACERDOTE!

SUBITO!



NON E' ALTRO CHE UNA SPECIE DI RUDIMENTALE ASCENSORE E, A GIUDICARE DALLA SUA FORMA, C'E' DA SCOMMETTERE CHE PASSA ATTRAVERSO UNA DELLE COLONNE.



BUENO! APPENA YAQUI MI AVRA' RAGGIUNTO GLI AFFIDERO' L'IMCARICO DI TENERE DOCCHO SIA IL VECCHIO BARBUTO SIA SUO NIPOTE, E POI MI FICHERO' IN QUESTA TRAPPOLA...



AH! ECCOVI QUI!

COSA DIAVOLO E' QUELL'AFFARE?



E' IL MEZZO CHE MI PERMETTERA' DI SALIRE SULLA SOMMITA' DEL TEMPIO.







**E** APPROPRIATAM-  
DO DEL RATTO  
CHE YAQUI STA  
ANCORA FE-  
SANDO  
L'APERTURA  
ENTRO LA QUALE  
TEX  
E SCOMPARSO,  
IL GRAN SACER-  
DOTE  
BALZA DA UN  
LATO  
E PRIMA CHE  
IL CAPO DEI PIMA  
POSSA RIAVERSI  
DALLO STUPEFATTO,  
SI GETTA  
CON TUTTO IL PE-  
SO DEL SUO COR-  
PO CONTRO  
LA SBARRA DI  
LEGNO CHE  
AZIONA  
IL MECCANISMO  
DELL'ASCENSIO-  
RE...



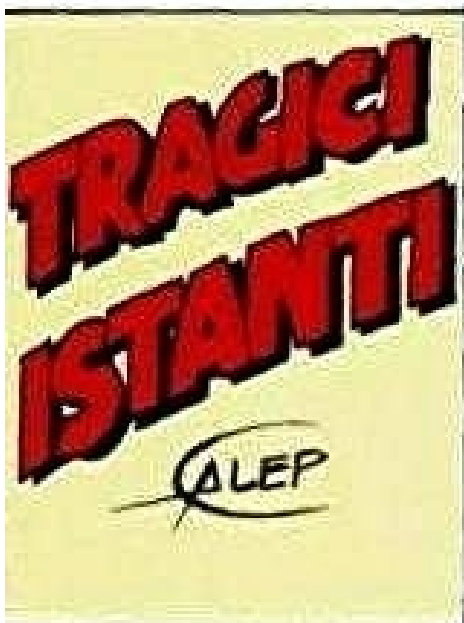
**P**AZZO DI RABBIA, YAQUI CALA UN TRE-  
MENDO COLPO DI SPADA MA, NELLO  
STESSO ISTANTE IL CAPITANO SI GET-  
TA INNANZI APPERRANDOGLI IL  
POLSO...



**L**OTTANDO SBLVAGGIAMENTE,  
I DUE UOMINI ROTOLANO A  
TERRA E IL GRAN SACERDOTE  
NE APPROPRIATA PER  
RIALZARSI.











**SPOSTO IL**  
CORPO DEL  
SACERDOTE  
DEL TEMPIO,  
DALLO  
SPUNTO  
DI LEVA,  
YAGU  
CERCA IN OGNI  
MODO  
DI  
SARUVERLO,  
MA  
SENZA ALCUN  
RISULTATO  
E ALLA  
FINE IL CAPO  
DEI  
PIRA  
SI RIALZA  
SCORAGGIATO.







IN OGNI MODO, SARA' BENE CHE TENTI DI USCIRE DA QUESTO SCATOLONE IL PIU' PRESTO POSSIBILE. ME-  
DO CHE DALL'ALTO COMINCIA  
A FILTRARE UN PO' DI CHIA-  
RO. DEVI MANCARE POCO AL  
L'ALBA...



COMINCERO' CON L'APPI-  
RE UNA FI-  
LA DI BU-  
CHI...



E POI...  
EVVIVA!!  
QUESTO LE-  
GNO E' ABBA-  
STANZA AR-  
RENDO. VO-  
LE!



E DOPO UN QUARTO D'ORA  
DI LAVORO...

BEH/CEBBO DI  
POTERCI PASSA-  
RE, ADESSO...



BENE!



ED EC-  
CO LASSU'  
IL FORO D'USCITA



CORAGGIO/ADESSO NON MI RE-  
STA CHE SALI-  
RE LUNGO LA  
FUNE...



QUEGLI SPAGNI MI DICONO CHE  
PARA' E' VICINO... MA BICO CHE  
COMINCIANO AD APPASSIRE I  
PRIMI AVVOLTORE. LORO SO-  
NO MALEDETTAMENTE  
PIU' VICINI!

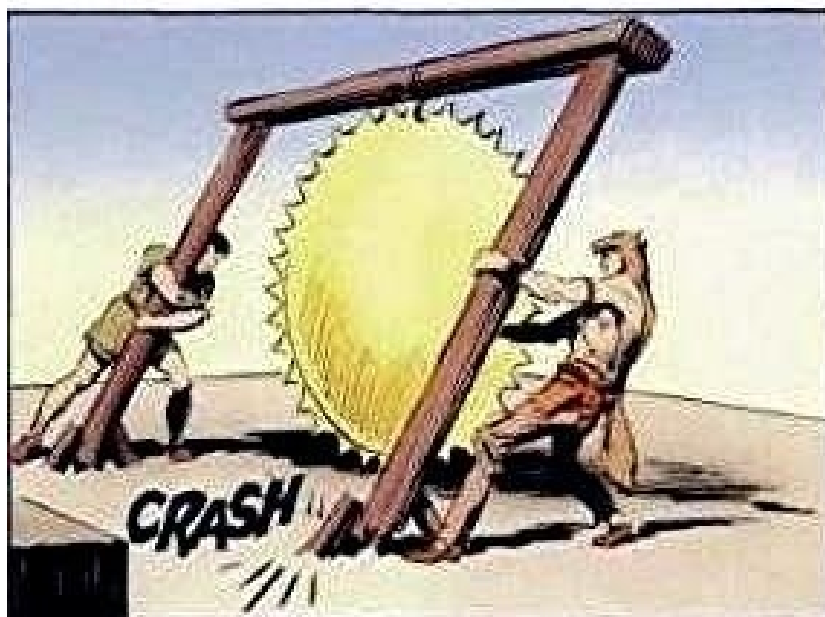




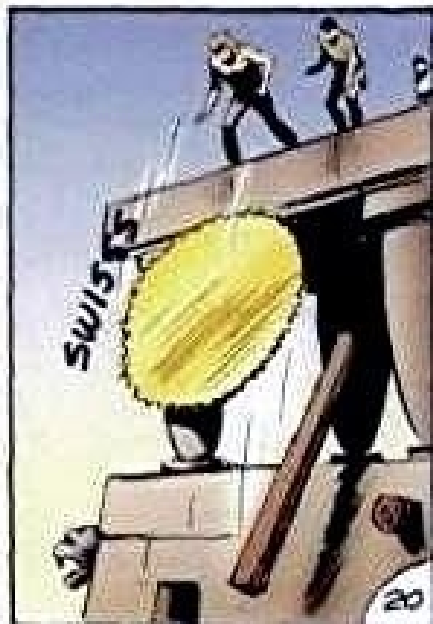
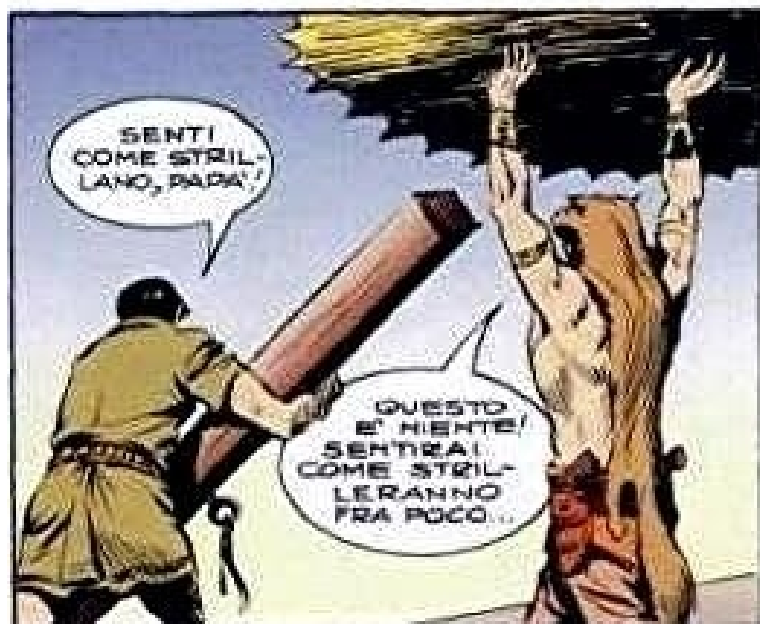












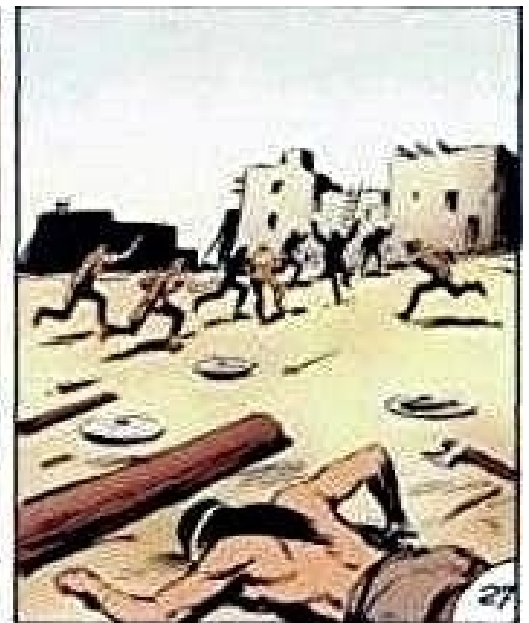
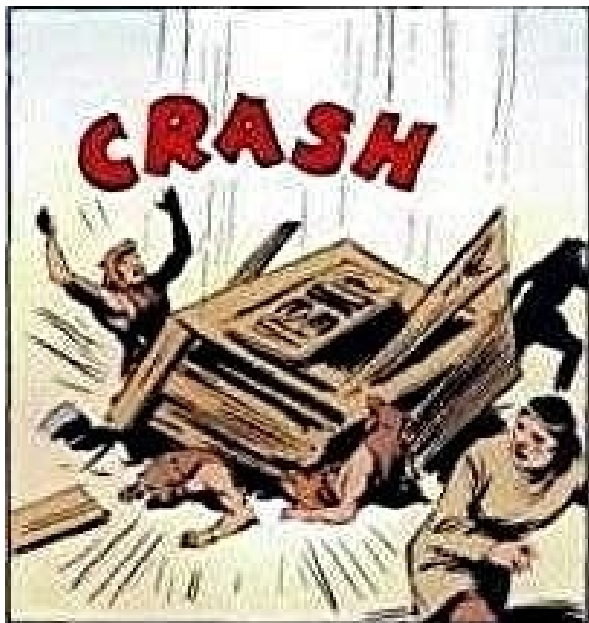
















E' TEA, E PORTA  
CON SE' I PRIGI-  
NIERI LIBERATI...  
SVELTI LA SCA-  
LA!



E' CIRCA MEZZ ORA DOPO, AL VILLAGGIO  
DEI PIMA...  
...E ADESSO  
SO CHE LA TIRAN-  
NIA DEGLI UOMINI DEL  
TEMPO E FINITA TOC-  
CA A VOI DECIDERE  
DEI VOSTRI DESTI-  
NI.  
NON VOI  
RESTARE  
CON NOI?

30



VORREI POTERLO FARE,  
MA NON MI E' POSSIBILE.  
VI PROMETTO PERO' CHE  
APPENA NE AVRO' L'OCCA-  
SIONE TORNERO' PER VE-  
DERE SE AVETE SAPUTO  
METTERE IN PRATICA I  
CONSIGLI CHE VI HO DATO.



LI METTEREMO IN PRATICA E  
VEDRAI CHE RIUSCIAMO A STI-  
PULARE UN BUON ACCORDO  
FRA NOI E QUELLI CHE SINO  
A POLO TEMPO RA SPANO I  
NOSTRI DOMINATORI. LE VEC-  
CHIE LEGGI SONO STATE  
INFRANTE, ORMAI!



MUY BIEN, FATE IL MODO  
CHE NESSUNA LEGGE  
POSSA MAI PIU' RENDERE  
SCHIAVI NE' VOI NE' I VO-  
STRI FIGLI!

31



ACCOMIATATISI DA YAQUI E DA-  
GLI ALTRI, TEA E KIT LASCIANO  
POCO DOPO LA MISTERIOSA  
MONTAGNA....

DIAVOLO  
MI SEMBRA  
DI RESPIRARE  
MEGLIO!

A CHI  
LO DICI!



... E, RACCONTI I CAVALLI,  
RIPRENDONO IL LORO  
VIAGGIO VERSO IL NORD.

**FINE**  
DELLEPISODIO

32



# AVVENTURA NELL'UTAH

TESTI: G.L. BONELLI  
DISEGNI: A. GALLEPPINI

DOPO LA LORO ULTIMA AVVENTURA TEX E KIT SONO TORNATI AL VILLAGGIO NAVAJO, OVE HANNO TRASCORSO TRANQUILLAMENTE ALCUNE SETTIMANE, PARTECIPANDO CON TIGER JACK E ALTRI GUERRIGERI AD ALCUNE PARTITE DI CACCIA. TEX HA DECISO DI NON LASCIARE IL VILLAGGIO DATE LE PRECARIE CONDIZIONI DI SALUTE DI FRECCIA ROSSA MA UN GIORNO EGLI RICEVE UN INVITO DAL SUO VECCHIO AMICO KIT CARSON...



CARO TEX,  
SPERO CHE QUESTA MIA LETTERA TI TROVI AL VILLAGGIO. HO RICEVUTO IERI LA NOTIZIA DELLA MORTE DI UN MIO VECCHIO COMPAGNO, NAT DELANEY CHE ULTIMAMENTE SI ERA STABILITO CON LA MOGLIE IN UN RANCH NEI DINTORNI DI ADAIRVILLE. DA QUEL CHE MI SCRIVE LA VEDOVA DI NAT HO L'IMPRESSIONE CHE SIA NECESSARIA LAGGIU' LA PRESENZA DI QUALCUNO CON GLI OCCHI APERTI. IO NON POSSO LASCIARE IL SERVIZIO AL FORTE.

PUOI FARE UN SALTO TU? ADAIRVILLE E' ABBASTANZA VICINA A TE. IL RANCH SI CHIAMA "BART". SCRIVIMI QUALCOSA, QUALORA TU NON POSSA LASCIARE IL VILLAGGIO. A KIT UNA MONTAGNA DI SALUTI. A TE UNA STRETTA DI ZAMPA.

TUO

*Kit Carson*







ANDRO DOVE DICE CARSON... MA DA SOLO!

COSA??? VUOI FORSE DIRE CHE MI PIANTI QUI?



PROPRIO COSÌ, MIO CARO. FRECCIA ROSSA STA MOLTO MALE E TU SAPE- NISSIMO QUANTO GLI FACCIA PIACE- RE SAPERTI VI- CINO A LUI.



MA IO...

MI SPIACE, KIT - TU SAI QUANTO TI VOGLIA BENE FRECCIA ROSSA E SAI AN- CHE QUANTO DOLORE GLI DARESTI ANDANDOTENE IN QUESTI MOMENTI.



FRECCIA ROSSA PUO' VIVERE AN- CORA UN PAIO DI MESI, E PUO' ANCHE MORIRE ENTRO UNA SET- TIMANA. E' VECCHIO HA IL CUORE MALCONCO, E SE DOVERSE CE- DERE, VOGLIO CHE ALMENO UNO DI NOI GLI SIA VICINO.



HAI RAGIONE PAPA'. NON PEN- SAVO CHE PREC- CIA ROSSA FOSSE COSI' GRAVE.-

M'ERA SEM- BRATO INUTI- LE ALLAR- MARTI SO CHE GLI VUOI BENE A QUEL POVERO VECCHIO!



DEL RESTO TI DO LA MIA PAROLA CHE TORNERO' AL- LA SVELTA, APPENA AVRO' VISTO DI CHE SI TRATTA.



PROBABILMENTE C'E' DI MEZZO QUALCHE ALLEVATORE SENZA SCRUPOLI CHE TENTA DI COMPRARE IL RANCH DELLA VEDOVA SENZA SBORSARE TROPPI DOLLARI, LA SOLITA STORIA DI SCIACALLI!



PROMETTI CHE MI MANDERA' A CHIA- MARE SE CI SARAN- NO GUAI?

MA CERTO!





LASCIA A ME LA CURA DI BELLARE IL TUO BROCCO...

GRAZIE, IO INTANTO ANDRO' A SALTARE FRECCIA ROSSA.



POCO DOPO, TEX ENTRA NELLA TENDA DEL CAPO NARATO E SI RIVOLGE A TIGER JACK CHE E' VICINO AL GIACCIUO DI PELLI...

COME STA?

DORME. LO STREGONE E' VENUTO POCCO FA, DICE CHE FRECCIA ROSSA E' PRONTO PER RAGGIUNGERE I SUOI PAORI.



SPERO CHE LO STREGONE SI SBAGLI E SPERO DI RIVEDERLO VIVO AL MIO RITORNO.

VAI MOLTO LONTANO?



NO, A CIRCA CINQUANTA MIGLIA DA QUI, AD ADAIRVILLE, C'E' LA VEDOVA DI UN AMICO DI CARSON CHE SI TROVA IN DIFFICOLTA' E CARSON MI HA SCRITTO DI ANDARE A DARE UN'OCCHIATA.



UGH, LE DONNE SOLE PROVOCANO SEMPRE MOLTI GUAI.

COMUNQUE NON PENSO CHE SI TRATTI DI GRANE TROPPO SERIE.



LA VEDOVA HA EREDITATO IL RANCH "BAR-T" E C'E' DA SCOMMETTERE CHE QUALCHE ALLEVATORE DEI PARAGI STA TENTANDO DI FARE UN AFFARE SE DOVESSE SUCCEDERE QUALCOSA AL VILLAGGIO, MANDA UN MESSAGGERO

RANCH "BAR-T" ADAIRVILLE. BUENO? SE OCCORRERA' MANDERU' QUALCUNO AD AVVERTIRTI!

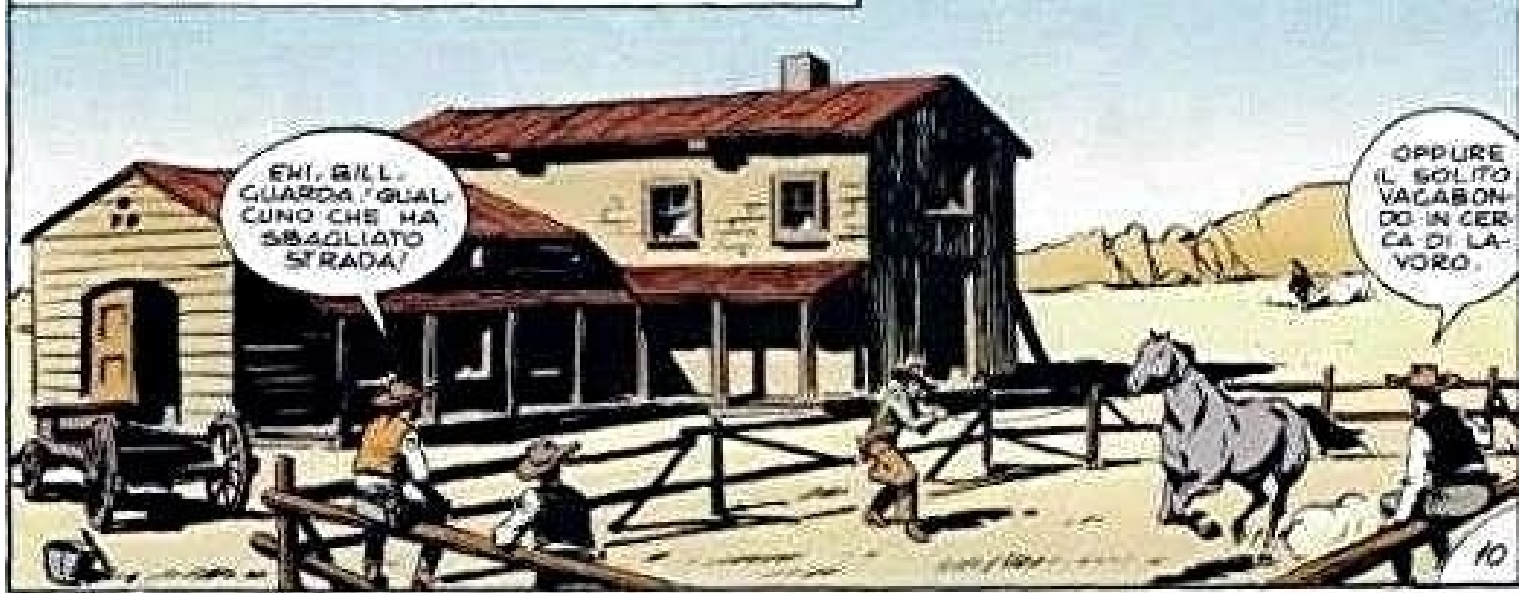


ADIOS, PAPA!

ARRIVEDERCI, KIT!



DUE GIORNI DOPO, AL RANCH "BAR-T", NELL'UTAH...



EH, BILL, GUARDA 'QUALCUNO CHE HA SBAGLIATO STRADA!

OPPURE IL SOLITO VACABONDO IN CERCA DI LAVORO.

10



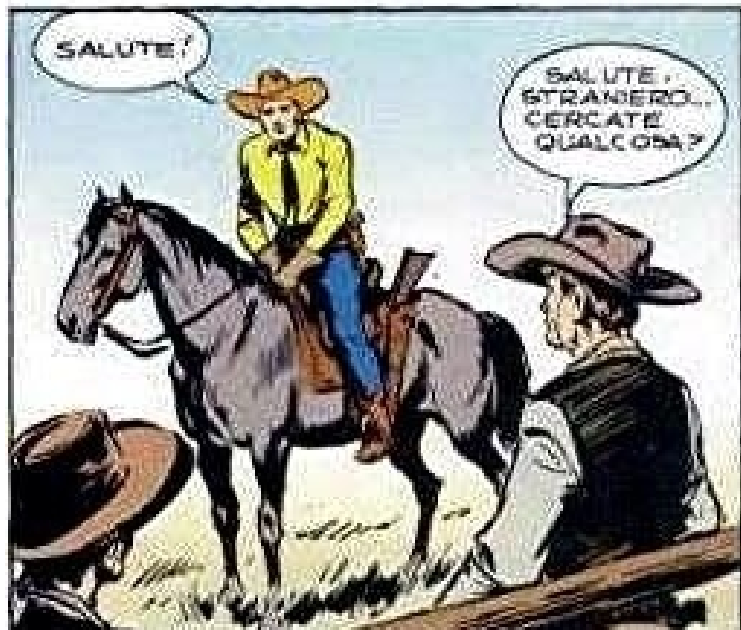
CREDO CHE MI ABBIANO VISTO. SPERIAMO DI RIUSCIRE A RECITARE PER BENE LA PARTE DEL COWBOY IN CERCA DI LAVORO...



UNAH, MI HA DIU' L'ARIA DI UN TIRATORE DI PROFESSIONE CHE QUELLA DI UN COWBOY!

CHIUDI IL BECCO TOM! SAPREMO PRESTO CHI E' E COSA VUOLE.

11



SALUTE?

SALUTE, STRANERO... CERCA TE QUALCUNA?



UN PO' D'ACQUA PER ME E PER IL MIO CAVALLO.

TOM, GUIDA QUEST'UOMO ALL'ABBEVERATOIO E RESTA CON LUI FINO A QUANDO SE NE SARA ANDATO!

12





ALL'INFERNO! CAMBIA TONO DI VOCE, STRANIERO, O TI CAMBERO' KO IL CARATTERE A PUGNI IN FACCIA!



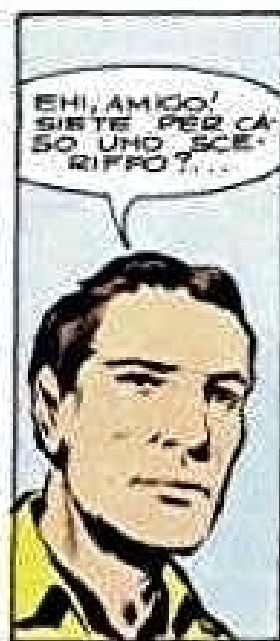
**IL CONVOY METTE RAPIDAMENTE MANO ALLA PISTOLA, MA PRIMA ANCORA CHE EGLI POSSA ESTRARLA DALLA FONDINA, NELLA DESTRA DI TEX E' ADPARSA OLSA! MIRACOLOSAMENTE UNA MINACCIOSA COLT CHE SEMBRA PRONTA A VOMITARE PIOMBO DRETTO ALLO STOMACO DEL CONVOY!**



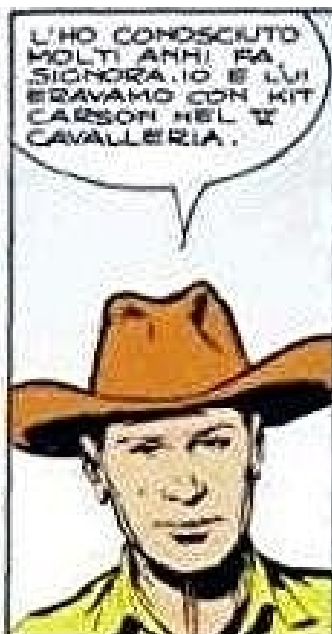














E CREDETE CHE SE SAPESSIMO CHI SONO I COLPEVOLI CE NE STAREMMO QUI CON LE MANI IN MANDO?

IL MIO SOPRASTANTE DICE BENE, NON ABBIAMO NEMMENO LA PIU' PALLIDA IDEA DI CHI SIANO I LADRI!

MAH... PECCATO CHE IO NON ABBAIA ALCUNA PRATICA DI BESTIAME. TUTTO QUELLO CHE SO FARE E' SEGUIRE UNA PISTA. HO SERVITO COME GUIDA CON CARSON SOTTO IL COMANDO DI CUSTER.

SAPETE SEGUIRE LE TRACCE? QUESTO MI FA VENIRE UN'IDEA / SIETE LIBERO DA IMPEGNI?

INTENDETE DIRE SE NON HO IMPEGNI DI LAVORO? HO SÌ - CHORA. NIENTE LAVORO. HO LASCIATO IL SERVIZIO L' ME SE SCORSO. ERO A FORT BRIDGER E STAVO GIUSTO PENSANDO DI ANDARE A TUCSON DOVE HO UN AMICO CHE DIRIGE UN SERVIZIO DI DILIGENZE.

CONOSCO BENE I CAVALLI E SONO SICURO CHE DA LUI TROVEREI UN LAVORO ADATTO.

EBBENE, SIGNOR NELSON, SE VOLETE DEL LAVORO, NON OCCORRERA CHE ANDATE SINO A TUCSON. VE LO DARO' IO, IL LAVORO.

CHE LAVORO VOLETE CHE FACCIAT? L'HA DETTO LUI STESSO CHE NON SA NULLA DI BESTIAME!

NIENTE BESTIAME! SIGNOR NELSON COSA NE DIRESTE DELL' INCARICO DI TENERE L'OCCHIO APERTO SUI MIEI PASCOLI?

BEH, SAREBBE COME TENERE L'OCCHIO APERTO SUI DINTORNI DI UN FORTE PER IMPEDIRE INCURSIONI DI INDIANI!

AFFARE FATTO, ALLORA, SIGNOR NELSON?

AFFARE FATTO - SIGNORA DELANEY, E NON CHIAMATEMI "SIGNOR NELSON", CHIAMATEMI BOO. E' PIU' CORTO E PIU' SPICCIO!



BENE, ROD. ORA ANDATE A RINFRESCARVI, VI MANDERÒ POI A CHIAMARE DILL' TARDI. QUALCUNO DEGLI UOMINI VI MOSTRERÀ IL POSTO DOVE POTRETE DORMIRE.

GRAZIE, SIGNORA DELANEY



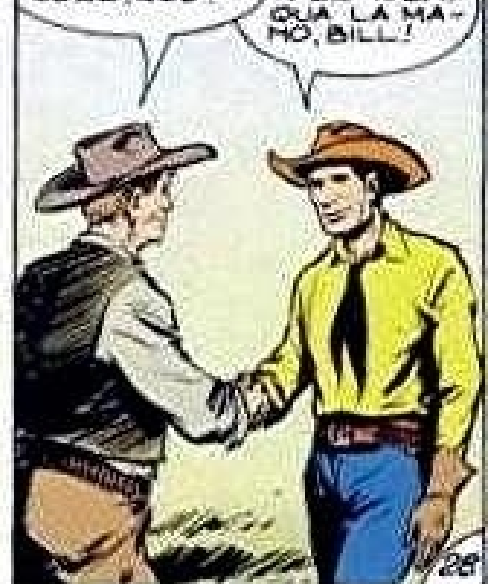
ANDIAMO, REDMOND, IO E VOI DOBBIAMO ANCORA FINIRE QUEI MALEDETTI CONTI!

UHM!



NIENTE RANCORE, ROD?

HEMMENO PER IDEA, QUA LA MANO, BILL!



MAI INCONTRATO PRIMA D'OGGI UN TIPO CHE RU-SCISSE A SGUARDARMI NELLA POLVERE...

UNO DI QUESTI GIORNI TI INSEGNERÒ UN PAIO DI TRUCCHETTI E VEDRAI CHE DOPO NON ANDRAI PIÙ TANTO FACILMENTE A TERRA.



MA MENTRE TEX E BILL STANNO ANCORA RIMEDIANDO ALLE CONSEGUENZE DEL LORO FUGILATO, ALCUNI SPARI SONO GIÀ A BREVE DISTANZA DAL RANCH...

EHI, CHE SUCEDE?

SPARANO IN DIREZIONE DEL CORRAL



BANG



TOM! SAMMY! CHIAMATE REDMOND! PRESTO! HANNO MESSO IN FUGA IL BESTIAME CHE SI TROVAVA SUI PASCOI DI BITTER SPRING!

ACCIDENTI!







# TRACCE MISTERIOSE

ALEP







EH! BILLY SE NON SBA GLIO IL CONFINE CON L'ARIZONA E' SULLA NOSTRA SINISTRA, VERO?

ESATTO, A NON PIU' DI UNA DECINA DI MIGLIA.



BUENO! IO VI LASCIO ANDARE VERSO I WHITE CLIFFS E PER CONTO MIO VADO A FARE UNA GALOPATA VERSO IL CONFINE.

COUSA TI SALTA IN MENTE? LA MANDRIA E' IN FUCA VERSO LE MONTAGNE?



LO SO, MA IO HO L'IDEA CHE I RAZZIATORI ABBIANO SPINTO LA MANDRIA IN QUELLA DIREZIONE SOLO PER BUTTARE POLVERE NEGLI OCCHI...



PENSI CHE LE RACCIAHO POI FARE UN MEZZO GIRO E LA SPINGANO VERSO IL CONFINE?



ESATTO! ED E' PER QUESTO CHE BUONO! MA PURE... PER SO IO AD AVVERTIRE REDMOND E GLI ALTRI. BUONA FORTUNA!

VUOLIO ANZICHESIA DARMENE DA QUELLA PARTE!



BUONA FORTUNA ANCHE A VOI / CI VEDREMO POI AL RANCH!



ANDIAMO, BELLO!



FRA NON MOLTO SAPREMO SE HO AVUTO BUON NASCO SE HO INVECE PRESO UN GROSSO GRANCHIO...



QUELLO CHE E' CERTO E' CHE SE I RAZZIATORI AVEVANO IN MENTE DI SPINGERE IL BESTIAME VERSO I MORTI DOVEVANO AVERE PROPRIO UN CERVELLO DA GALLINE!









NON DIMENTICARE  
GLI ORDINI NIENTE SPA-  
RATORIE, SE NON IN CASO  
DI ASSOLUTA NECES-  
SITA'!



MAI... C'E' UNA MANDRIA LAG-  
GIU'... E DAL MODO IN CUI MUO-  
GONO CE' DA SCOMMETTERE  
CHE QUELLE BESTIE SONO  
AFFAMATE E ASSETATE!



QUATTRO COWBOYS E UNA  
PICCOLA MANDRIA...

SALUTE,  
AMIGOS!

SALUTE,  
STRANIE-  
RO!

UNA  
TAZZA DI  
CAFFE'?



PERCHE' NO? NON SI RI-  
RIUTA MAI DEL BUON  
CAFFE' CALDU'!



DI PASSAGGIO  
DA QUESTE  
PAGGI?

NO, SONO DEL  
RANCH "BAR-T". MI  
HANNO ASSUNTO  
PROPRIO OGGI.



SISTE ANCHE VOI  
DEL RANCH  
"BAR-T"?

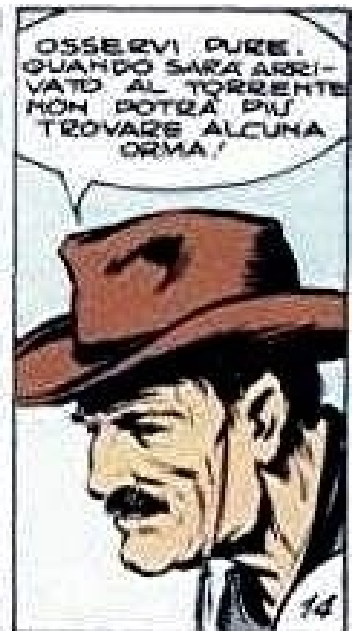


NO, SIAMO DEL RANCH "OB"  
A CINQUE MIGLIA A SUD DI  
KANAB. OLTRE IL CONFINI  
C'ERA SCAPPATA UNA PAR-  
TE DELLA MANDRIA E AB-  
BIAMO DOVUTO SUCCARE  
PER RIPRENDERLA.











TEX ESALE IL TORRANTE PER UN PAIO DI MIGLIA OSSERVANDO CON CURA LE SPONDE NELLA SPERANZA DI RITROVARE LE TRACCE DELLE BESTIE. MA LE SUE RICERCHE SONO SENZA RISULTATO E, PECCO, DECIDE DI RITORNO IMMEDIATAMENTE AL RANCH...

MAH... FORSE I MIEI SOSPETTI NON ERANO GIUSTIFICATI E QUELLE BESTIE APPARTENEVANO REALMENTE AL RANCH "O.B."



EPPURE... AVREI SCOMMESSO CHE QUEI QUATTRO TIPI CERCAVANO DI NASCONDERMI QUALCOSA. C'ERA NEL LORO ATTEGGIAMENTO UN NON SO CHE DI FALSO. LA LORO CORDIALITÀ ERA TUTTA APPARENZA...



E ADESSO CHE CI PENSO, C'ERA ANCHE QUALCOS'ALTRO DI STRANO: L'ODORE NELL'ARIA. ODORE DI BRUCIATO!



BAH!... NON PENSIAMOCI PIÙ PER IL MOMENTO. SE C'È DEL LOSCO IN QUESTA FACCEZZA, PRESTO O TARDI SALTERÀ FUORI!



GIUNTO AL RANCH, E MESSO IL CAVALLO NEL BUCCHIO, TEX SI DIRIGE VERSO LA CUCINA PER FARE UN BUON CAFFÈ...



AMIGO, SEI TU IL CUOCO?

CELTO, SIGNOLE. IO CUOCO MOLTO BUON CUOCO!

BEHE, AMIGO, E ALLORA MOSTRAMI LA TUA ABILITÀ FACENDOMI UN BUON CAFFÈ FORTE, L'ULTIMO CHE HO PRESO SEMBRA ACQUA CALDA AMMISITA CON L'INCHIOSTRO!



UH! L'-WANG FALA' SUBITO BUON CAFFÈ PEL SIGNOR TEX WILLEL







CORNA DI CENTO DIAVOLI! TU SAI CHI SONO IO?!

CELTO, SIGNOLE, IO MOLTI ANNI FA FLO CUOCO AL FORTE HUACHUCA, VICHINO FLOTTIELA MESSICANA, O CUOCO LI-WANG!



IO CONOSCIUTO LA' SIGNOL WILLE, SIGNOL CALSON, CAPITANO LUHO, IO BUONA MEMORIA... LIA...



RICORDO D'ESSERE STATO AL FORTE HUACHUCA, MA NON MI RICORDO DI AVERTI MAI VISTO.

L'AGUILA NON PUO' VEDELE LA FORMICA, MA LA FORMICA VEDE L'AGUILA.



E TU SARESTI LA FORMICA EH? BEH, PER ESSERE UNA FORMICA MI SEMBRI ABBASTANZA GROSSO, TI TROVI BENE QUI?

SIGNOLA DELANEY MOLTO BUONA.



MOLTO BUONO ANCHE SIGNOL DELANEY, MA LUI ADESSO ANDATO PER SEMPRE, DICONO CHE LUI CADUTO DA OLANDE, LOCCA SU MONTAGNA, MOLTE MOLTO STRANA...

MORTE MOLTO STRANA? COSA INTENDE DI DIRE, LI-WANG?



LI-WANG NON DICE NIENTE, PENSA SOLO CHE SIGNOLA E SIGNOLE DELANEY MOLTO BUONI, E PENSA CHE VIGIRO RATTOLIA VIVE CERTE MOLTO CATTIVA E MOLTO AVIDA DI DENARO.



MAM...QUESTO BEL TIPO DI LI-WANG DEVE SOSPETTARE DI QUALCOSA, MA NON INTENDE APRIRE BOCCA!



LI-WANG, CI Tieni A CONSERVARE INTATTA LA PELLE?

YWANG NON VUOLE RASTIDI!



BENE, E ALLORA DIMENTICHA CHI SONO E RICORDA SOLO CHE IL NOME CON IL QUALE MI SONO PRESENTATO QUI E' ROD NELSON.













NON LO SO MA SE LE COSE  
STESSERO COSI' CI PENSE-  
REBBE IL RAGGIONE A SI-  
STEMARLO

LO  
CREDO  
BENE!



A OGGI MODO DOMANI E'  
SABATO E, COME AL SO-  
LITO, TROVEREMO RED-  
MOND E I SUOI UOMINI  
AL SALOON DI ADOUS,  
VEDREMO DOMANI A CHE  
GIUOCO STA GIUOLANDO  
IL NOSTRO AMICO.



E L'INDOMANI...

ECCOLI!



ED ECCOCI AL PALAZZO DELLE DE-  
LIZIE / MI SEMBRA GIA' DI SENTIRMI  
SCIVOLARE IN GOLA MEZZA  
PINTA DI WHISKY.

CREDO CHE  
LA META' BASTERA'  
PER FARTI ROTOLARE  
SOTTO IL TAVOLO!



IL NUOVO AG-  
RIVATO E' QUEL-  
LO CHE STA  
AL FIANCO DI  
BILL.

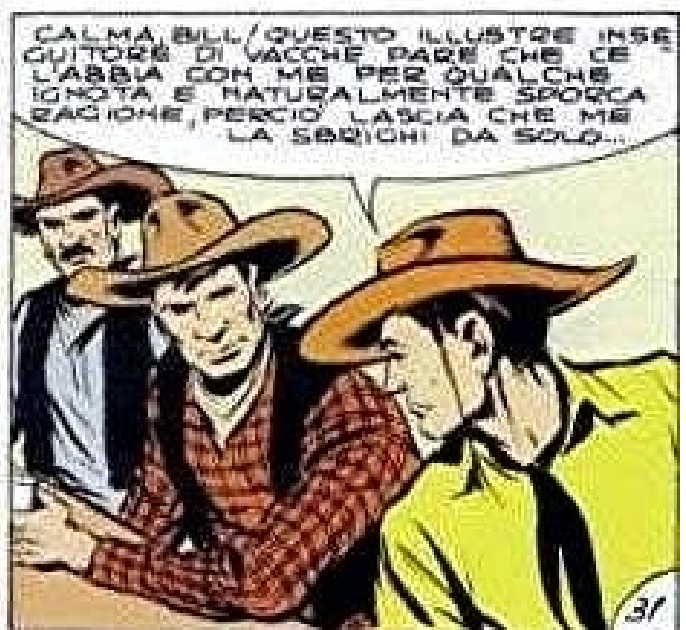
NON MI SEM-  
BRA UN TIPO PE-  
RICOLOSO. COMUN-  
QUE. PROVA A  
TASTARGLI IL  
POLSO...



E POCO DOPO... ENI' NON  
SEI TU  
IL PIEDE POLCE CHE IERI  
E' VENUTO A PICCARE IL NAY  
SO NEI NOSTRI AFFA-  
RI?

?

PER IL  
DIAVOLO!  
SE NON...



CALMA, BILL / QUESTO ILLUSTRE INSE-  
GUITORE DI VACCHE PARE CHE CE  
L'ABBA CON ME PER QUALCHE  
IGNOTA E NATURALMENTE SPORCA  
RAGIONE, PERCIO' LASCIA CHE ME  
LA SBRICHI DA SOLO...





# L'agguato al SILVER STAR

ALEP











CRIBBIO'E TU VOLE' SI CHE AMMAZZAS' UN LOMO SOLO PERCHE' MI HA DETTO DELLE IDIOZIE?

QUEL CLIFF SA-PEVA QUEL CHE RISCHIAVA INSULTANDOTI E SE LO HA FATTO VUOL DIRE CHE AVEVA LE SUE BUONE RAGIONI.



AL DIAVOLO' PUO' DASSI CHE ABBA BEVUTO UN PO' PIU' DEL NECESSARIO...



..E CHE AB- BIA VOLUTO FARE IL GRADASSO!

TI SBAGLI' CLIFF NON ERA AFFATTO UBRIACO E TU LO SAI ANCHE MEGLIO DI ME...



BUENO/CO MUNQUE STIANO LE COSE NON VEDO IL MOTIVO DI ROMPERCI LA TESTA CON GLI INDOVINELLI...



SE HO SBAGLIATO DIPARERO' ALLA PROSSIMA OCCASIONE...

SE HAI SBAGLIATO, IO E I RAGAZZI DEL RANCH POREMO PERDERE MEZZA GIORNATA PER FARTI UNA BELLA CASSA E SCAVARE UNA BUCA SUI PASCOLI.



CHE TRISTEZZA' VOGLIO SPERARE CHE NON DIMENTICHERETE DI PORTARMI DEI FIORI!



TIENI! SE AVANZA QUALCOSA CAMBIALO IN WHISKY PER I MIEI AMICI!



DOVE VAI, ADESSO, ROD?

A PRENDERE UN PO' D'AGIA! QUI DENTRO FA PIU' CALDO CHE NEL FONDO DELL'INFERNO!



TEX ESCE DAL SALOON, E SI INCAMMINA LENTAMENTE VERSO IL CENTRO DI ADAIRVILLE, MA A UN TRATTO RALLENTA IL PASSO. DA UNA DELLE FINESTRE DELLA CASA CHE STA RASENTANDO HA INTESO USCIRE UNA VOCE CHE GLI SEMBRA DI RINGHIARE.



«E SPERO CHE ADESSO SARAI BODDISFATTO, MARTIN.»



LA MIA MANO È FUORI USO PER UN BEL PO'!

LA VOCE DI QUEL TALE CLIFF!



ACCIDENTI, NON TE LA PRENDEDE CON ME, ADESSO!



E' COLPA MIA SE TU AVEVI LA MANO ADDORMENTATA?

ADDORMENTATA UN COSHO' HO FATTO DEL MIO MEGLIO PER POMPARE POMBOSU QUEL DANNATO!



...MA IL FATTO È CHE LUI È STATO PIÙ SVELTO DI ME, CHE GLI VENGA UN ACCIDENTE!



DEVE DAVVERO ESSERE UN TRATTORE IN GAMBA QUEL TALE CHE È RIUSCITO A BATTERMI IN SVELTEZZA!



ASPETTATE CHE MI SI PRESENTI L'OCCASIONE BUONA, DOC, E POI VEDRETE SE NON SARO' IO A FARGLI SBATTERE LA FACCIA NELLA POLVERE, A QUELL'ACCIDENTE!

NON ESSERNE TANTO SICURO, CLIFF...



IL GUAIO DI VOI ALTRI TIRATTOZI STA PROPRIO NEL FATTO CHE VI SENTITE SEMPRE TROPPO SICURI DELLA VOSTRA ABILITÀ, E COSÌ QUANDO MOOTRATE QUALCUNO PIÙ SVELTO DI VOI...

DANNATO IETTATORE! VI FARO' VEDERE IO...

SMETTILA, CLIFF!





TEX. PORTATOI SULLA SCALIA DEL SALOON, RESTA FERMO PER QUALCHE Istante, quindi SENTENDO VICINI I DUE UOMINI CON I QUALI INTENDE INCONTRARSI, ESCe DAL LOCALE, E FINISce UN BEN SIMULATO STUPORE NEL VEDERE CLIFF, L'UOMO CON IL QUALE SI BRA BATTUTO POCO PRIMA...







HAI UN CATTIVO CARATTERE, AMICO!

CALMA, CLIFF, LASCIA CHE PARLI IO.



SIETE L'UOMO CHE HA BUCATO LA ZAMPA DI CLIFF, VERO?

CERTO, MA NON E' STATA COLPA MIA, IL VOSTRO AMICO MI HA PROVOCATO SENZA MOTIVO E PUO' ANCORA RINGRAZIARE IL SUO SANTO PROTETTORE SE SI E' BUSCATO SOLO UN COLPO NELLA MANO!



CLIFF MI HA PARLATO DELL'INCIDENTE, DICE CHE IERI, LUI E TRE ALTRI UOMINI DEL MIO RANCH VI HANNO VISTO GIRONZOLARE CON ARIA SOSPETTOSA INTORNO AD ALCUNE BESTIE DELLA NOSTRA MANDRIA...



SIETE IL PADRONE DEL RANCH 'O.S.'?

NO, IL PADRONE E' IL SIGNORE BRAWLEY, IO SONO SOLO IL SOCCORRITTORE DEL RANCH: JEFF MARTIN!



PIACERE, IL MIO NOME E' NELSON, BOB NELSON. SE VOLETE ACCERTARE QUALCOSA, SARO' LIETO DI CHIAMARE L'INCIDENTE IN QUELLO CHE HA DETTO IL VOSTRO UOMO, NON C'E' UNA PAROLA DI VERO.



ALL'INFERNO! NESSUNO MI HA MAI DATO DEL MENTITORE!

EBBERE, AMICO! ECCO QUI DAVANTI A TE UN UOMO CHE TI SFIDA A RISPETTERE LE MENTZOGNE CHE HAI RACCONTATO!



CALMA, CALMA, FORSE CLIFF SI E' ESPRESSO MALE, E IN OGNI MODO NON VEDO PERCHE' VOI DUE DOBBIATE CONTINUARE A BECCARVI COME CALLETTI!



ENTRIAMO QUI DENTRO, FORSE DAVANTI A UNA SUA BOTTIGLIA, POTREMO RAGIONARE CON CALMA E DISSIPARE I MALINTENTI!

UHM!





TRE BICCHIERI E UNA BOTTIGLIA. TOH'E DI QUELLO BUONO!

SUBITO, SIGNOR MARTIN!



E' POCO DOPO... ME NON SEMBRA D'ESSERMICI COMPORTATO MALE CON I VOSTRI UOMINI/NON DIMENTICATE CHE ERA LA PRIMA VOLTA CHE LI INCONTRAVO, E CHE SONO NUOVO DI QUESTO LAVORO

BEH SE LE COSE STANNO COSI' CREDO ANCORA CHE CLIFF ABBA ESAGERATO NEL SOSPETTARE IN VOI DELLE CATTIVE INTENZIONI...



PER QUEL CHE MI RIGUARDA DIREI DI NON PARLARNE PIU' VI VA, ROD?

SICURO/ METTIAMOCI UNA PIETRA SOPRA!



GIA/NON PARLIAMO NE PIU' E METTIAMO UNA PIETRA SOPRA/E A ME POVERO SCERMO, RESTA UN BUCO NELLA MANO!



CLIFF/PAROLA MIA, PUOI CREDERMICI SE TI DICO CHE TE LA SEI CAVATA CON NIENTE!

NE SEI PROPRIO SICURO?

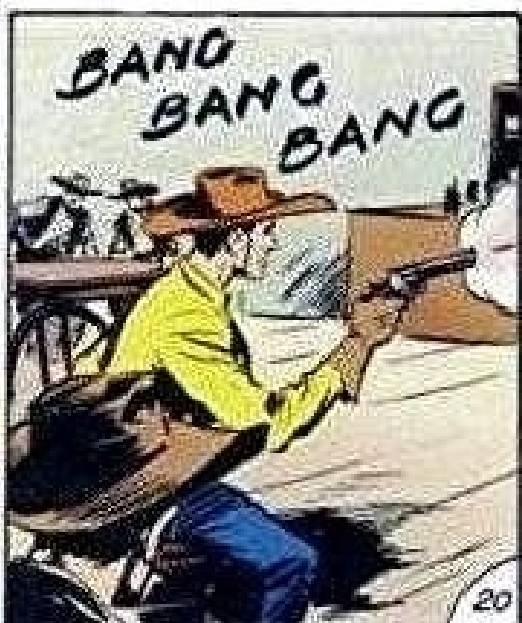


CERTAMENTE/S TU INVECE COSA CREDI?

CREDO CHE TU ABBA SOLO AVUTO FORTUNA...



E ALLORA POICHE' NON INTENDO AVERE NEMICI E HELLO STESSO TEMPO, NON VOGLIO CHE SI NUTRANO DUBBI SU QUANTO POSSO FARE... APRI GLI OCCHI, CLIFF!



BANG BANG BANG













MARTIN, PIU' CI PENNO E MENO QUEL TIPO MI DIA-CE!

PERCHE' E' PIU' SVELTO DI TE ALLA PISTO-LA?



PIU' SVELTO UN ACCIDENTE/LASCIA CHE MI QUARISCA LA MANO E POI VEDRAI SE NON GLI DO QUEL CHE GLI SPETTA!



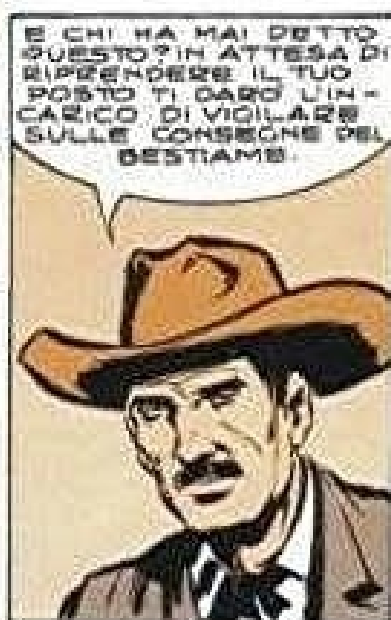
E IO ALLORA?

UN TIRATORE CO-ME LUI CI SARA' MOLTO UTILE.



TU HAI LA MANO FUORI USO CLIFF, E UN PO' DI RIDO-SO NON TI FARA MALE!

PARLA CHIA-RO, MARTIN! INTENDI SBAT-TEMI FUORI COME UN MUC-CHIO DI STRACCIO VECCHI?



E CHI HA MAI DETTO QUESTO? IN ATTESA DI RIPRENDERE IL TUO POSTO TI DARO' UN CA-RICO DI VIGILARE SULLE CONSEGNE DEL BESTIAME.



DAVVE-ROT' GRAZIE, MARTIN, UN IN-CARICO PROPRIO DELICATO.

DELICATO O NO, QUESTO E' QUELLO CHE PUOI FARE NELLE TUE ATTUALI CONDI-ZIONI, E ADESSO LASCIAMI, CLIFF, CI VE-DREMO AL RANCH.



CLIFF GUARDA MARTIN ALLON-TANARSI, E UNA SMORFIA DI SBA-BIA GLI TORCE LA BOCCA.

ALL'INFERNO/ SE CREDI DI PO-TERMI PRENDERE A CALCI COSI' FACILMENTE, TI SBACLI DI GROSSO, AMICO!



E SE QUEL MALEDETTO TIRATORE DA QUATTRO SOL DI PENSA DI POTER PREH-DERE IL MIO POSTO COM-METTE ANCHE LUI UN GROSSO ERRORE!



NON GLI LASCERO' NEH-MENO IL TEMPO DI COM-INCIARE LA SUA BRIL-LANTE CARRIERA DI RA-VORITO PER I TAGLIAC-COLE DEL RANCH 'O.B.', QUESTO E' SICURO!



**F**RATTANTO LE PRIME OMBRE DEL LA SERA SONO CALATE SU ADAIRVILLE. CLIFF SEMPRE PIÙ RABBIOSO ALL'IDEA CHE IL NUOVO VENUTO STA PER SOFFIARGLI IL POSTO DECIDE FINALMENTE DI NON PERDERE TEMPO NEL LIBERARSI DEL MALE E, DOPO ESSERSI ASSICURATO CHE TEX NON È ANCORA ENTRATO NEL "SILVER STAR", FA IL GIRO DEL LOCALE ED ENTRA DA UNA PORTA POSTERIORE.



**R**IMASTO SOLO, CLIFF SI AVVIA VERSO LA PORTA CHE COMUNICA CON IL SAIONE CENTRALE DEL "SILVER STAR". LA SOCCHIUDE DI POCO E, DOPO AVER IMPUGNATO CON LA SINISTRA LA PISTOLA, DESTA IN PAZIENTE ATTESA, TENENDO D'OCCHIO L'INGRESSO DEL LOCALE, PASSANO UNA DECINA DI MINUTI E A UN TRATTO...



**CONTINUA**



# IL FUOCO!

